

## **GRADSKI MUZEJ SISAK**

Ulica kralja Tomislava 10

44000 Sisak

Tel: 044 811 811

Fax: 044 543 225

E-adresa: gradski-muzej-sisak@sk.t-com.hr

www.muzej-sisak.hr

### **IZVJEŠTAJ O RADU**

#### **GRADSKOG MUZEJA SISAK ZA 2014. GODINU**

Ravnatelj: mr. sc. *Vlatko Čakširan*, viši kustos Kulturno - povijesnog odjela

Ostali stručni djelatnici: *Iskra Baćani*, viša kustosica Arheološkog i Galerijskog odjela; *Ana Baiutti*, dipl. knjižničarka; *Vedrana Banić*, savjetnica za marketing, Odjel odnosi s javnošću; *Marijan Bogatić*, muzejski pedagog; *Ivana Boras*, dipl. arheo. Arheološkog odjela (zamjena za porodiljni); *Zdenko Burkowsky*, viši kustos Arheološkog i Numizmatičkog odjela; *Ana-Marija Gruica*, dokumentaristica; *Kristina Kovač*, muzejska tehničarka; *Juraj Kovačević*, informatičar; *Ada Kulović*, muzejska tehničarka; *Katica Mrgić*, viša kustosica Etnografskog odjela; *Davorka Obradović*, viša kustosica Kulturno - povijesnog odjela; *Ivana Plavec*, kustosica Etnografskog odjela; *Josip Sekulić*, preparator; *Blaženka Suntešić*, viša fotografkinja; *Rosana Škrkulja*, kustosica Arheološkog odjela; *Tea Tomaš Barišić*, viša kustosica Arheološkog odjela; *Ivica Valent*, viši kustos Kulturno - povijesnog odjela.

## **1. SKUPLJANJE GRAĐE**

### **1.1. Kupnja**

Gradski muzej Sisak kupio je ukupno 69 predmeta.

- Za *Zbirku militarija* otkupljeno je 60 predmeta: 8 rukom crtanih dopisnica, 2 broja Ilustrovanog Lista, knjižica s popisom časnika sisačke 27. domobranske pukovnije iz 1905. godine, 48 dokumenata koji se odnose na razdoblje Prvog svjetskog rata i Kraljevine SHS i nastavak za automatsku pušku za ispaljivanje ručnih bombi iz vremena Domovinskog rata.
- Za *Zbirku starih razglednica* kupljene su 2 razglednice.

· Za *Dokumentarnu zbirku II* kupljeno je 7 predmeta - tiskanice i računi sisačkih tiskara i ljekarni.

## 1.2. Terensko istraživanje

· Za *Zbirku plakata* prikupljeno je 25 predmeta. / *Ivica Valent*

· Zaštitnim arheološkom istraživanjem Sisak, Ulica 1. svibnja, 2014, prikupljeno je 3 posebna nalaza i 188 jedinica (vrećica i kutija) ostalih nalaza (najvećim dijelom keramike, te nešto stakla, metala) koji pripadaju u različite zbirke Numizmatičkog i Arheološkog odjela (*Zbirka keramičkih predmeta, Zbirka staklenih predmeta, Zbirka metalnih predmeta*).

· Zaštitnim arheološkom istraživanjem Sisak, Trg Hrvatskih branitelja, 2014, prikupljena su 2 novčića za zbirke *Numizmatičkog odjela*, te keramički ulomci za *Zbirku keramičkih predmeta* Arheološkog odjela.

· Preuzet je dio pokretnog arheološkog materijala sa lokaliteta Sisak, Željeznički kolodvor, 2013./14. Radi se o nalazima keramike (263 kutije) i kamena (10 posebnih nalaza) za *Zbirku keramičkih predmeta i Zbirku kamenih predmeta i građevinskog materijala* Arheološkog odjela, te uzorcima kosti, drva, troske, opeke, žbuke, ljepa, zemlje, vapna i školjki.

## 1.3. Darovanje

Muzeju je tijekom godine darovano 164 predmeta za različite zbirke.

· *Zbirka militarija* - 36 predmeta: 34 predmeta iz razdoblja Domovinskog rata i 2 predmeta iz mirovnih misija HV u Afganistanu,

· *Zbirka medalja, plaketa i priznanja* - 120 značaka vezanih uz povijest grada Siska nakon 1945. godine,

· 4 predmeta - željezničarska zimska odora iz 1971. godine, ljetna željezničarska bluza, pisaći stroj „Tehničar“ iz 1980. godine i džepni nožić iz 1949. godine – koji će se rasporediti po zbirkama *Kulturno-povijesnog odjela*,

· *Zbirka slika* – 4 umjetničke slike darovala je Majda Smiljanić iz Siska. Autori slika su Pavica Pirc Petrinjak, Zorica Turkalj i Rudi Simčić.

## 1.5. Zamjena

Skupljeno je ukupno 15 predmeta zamjenom za muzejske publikacije.

- *Zbirka fotografija* - 3 fotografije,
- *Zbirka militarija* - 3 predmeta,
- *Zbirka medalja, plaketa i priznanja* - 2 predmeta,
- *Dokumentarna zbirka II* - 7 dopisnica iz vremena Prvog svjetskog rata.

## **2. ZAŠTITA**

### **2.1. Preventivna zaštita**

Sustavno se provodi preventivna zaštita predmeta iz zbirke Etnografskog odjela. Prostori čuvaonica i predmeti iz zbirke su redovito prozračivani, mijenjana su sredstva za zaštitu materijala od nametnika (moljaca), provjeravana je vlaga u prostoru i održavana optimalna vlažnost. / *Katica Mrgić, Ivana Plavec*

Izvršena je preventivna zaštita 45 primjerka vatrenog oružja iz Zbirke militarija. / *Ivica Valent*

Obavljani su poslovi preventivne zaštite papirne građe u Zavičajnoj zbirci i Dokumentarnoj zbirci I:

- ulaganje predmeta u nove uložnice te njihovo označavanje
- izrada prijedloga nabavke novih beskiselnih uložaka prema zadanim dimenzijama za određenu količinu građe te prijavljivanje programa preventivne zaštite predmeta Zavičajne zbirke i Dokumentarne zbirke I, za sufinanciranje od strane Ministarstva kulture za 2015. godinu. / *Davora Obradović*

Pranje te razvrstavanje i pospremanje u pripadajuće kutije keramike, metala i stakla u arheološkom depou, s dva arheološka terena - Rotor (oprano 205 kom. keramike i stakla) i Sv. Kvirin (oprano 2542 kom. keramike i stakla). / *Kristina Kovač*

Pranje keramike pronađene na arheološkom lokalitetu Sisak, Sv. Kvirin. / *Ivana Boras*

### **2.2. Konzervacija**

Ukupno 1072 predmeta:

Arheološki odjel - 1051 predmet (pranje, čišćenje, konzervacija).

Povijesni odjel - 20 predmeta (pranje, čišćenje, konzervacija).

Čišćenje kipa "Dječak s ribom" autora Antuna Augustinčića. / *Josip Sekulić*

### **2.3. Restauracija**

Za potrebe izložbe *35. prije Krista* restaurirane su 3 keramičke posude iz Zbirke keramičkih predmeta Arheološkog odjela i jedna brončana posuda iz Zbirke metalnih predmeta. Radove je izveo Kvinar j.d.o.o. iz Podstrane. / *Suradnja: Tea Tomaš Barišić*

Restaurirane su 3 keramičke posude (inv. br. 24696, 24697 i 24698) iz Zbirke prapovijesti Arheološkog odjela. Radove je izvela Martina Ćurković, vanjski suradnik. / *Suradnja: Ivana Boras*

Restauriran je kožuh iz Ravnog Rašća, predmet Etnografskog odjela pod inventarnim brojem 1194, u Restauratorskom zavodu u Zagrebu, Odjelu za tekstil. / *Suradnja: Katica Mrgić*

Započela je obnova i antikorozivna zaštita vanjskog plašta na tri improvizirana oklopna vozila iz vremena Domovinskog rata.

Pokrenut je postupak restauracije zastave „ZOZ Sloga“ iz 1936. godine. / *Ivica Valent*

Za postupak restauracije izdvojene su, prema stupnju očuvanosti, 3 povelje na pergameni iz 16. stoljeća te pribavljen troškovnik Hrvatskog državnog arhiva za restauriranje predmeta u 2015. godini. Program je temeljem obrazloženja i troškovnika prijavljen na natječaj za sufinanciranje Ministarstvu kulture. / *Davorika Obradović*

Izrada troškovnika za restauraciju 3 posude Zbirke prapovijesti, nađene pri arheološkom nadzoru u grobu kulture žarnih polja. / *Ivana Boras, Zdenko Burkowsky*

## **3. DOKUMENTACIJA**

### **3.1. Inventarna knjiga**

U Inventarnu knjigu muzejskih predmeta 2014. godine upisan je 801 predmet u računalnu bazu podataka (M ++).

- *Zbirka nakita i gema* - 39 predmeta, / *Tea Tomaš Barišić*
- *Zbirka metalnih predmeta* - 82 predmeta, / *Ivana Boras (33), Tea Tomaš Barišić (49)*
- *Zbirka keramičkih predmeta* - 26 predmeta, / *Ivana Boras (21), Tea Tomaš Barišić (5)*

- *Zbirka militarija* - 68 predmeta, / *Ivica Valent*
- *Zbirka plakata* - 84 predmeta, / *Ivica Valent*
- *Zbirka prapovijesti* - 8 predmeta, / *Zdenko Burkowsky*
- *Zbirka predrimskog i rimskog ranocarskog novca* - 24 predmeta, / *Zdenko Burkowsky*
- *Zbirka novca razdoblja kovnice Siscije* - 184 predmeta, / *Zdenko Burkowsky*
- *Zbirka novovjekovnog novca* - 6 predmeta, / *Zdenko Burkowsky*
- upis novih zapisa s potpunim podacima o predmetima - 280 zapisa. / *Davorka Obradović*

Preraspodjela predmeta po zbirnama

Reinventarizacija predmeta Povijesne zbirke 13.-17. stoljeća (73 predmeta) i prenošenje u zbirke definirane Pravilnikom o unutarnjem ustrojstvu Gradskog muzeja Sisak. Sukladno vrijedećem Pravilniku, predmeti su iz Povijesne zbirke 13.-17. stoljeća koja više ne postoji, preraspoređeni prema razdoblju i vrsti materijala u pripadajuće zbirke Kulturno povijesnog odjela i to u Dokumentarnu zbirku I. i II., Zbirku militarija i Zbirku varia te su im dodijeljene jedinstvene inventarne oznake. / *Davorka Obradović*

Na isti način iz Povijesne zbirke 18.-19. stoljeća u Dokumentarnu zbirku I. preneseno je 29 predmeta te su im dodijeljene jedinstvene inventarne oznake. / *Davorka Obradović*

7 predmeta, unutar Arheološkog odjela, prebačeno je iz Zbirke staklenih predmeta u Zbirku nakita i gema. / *Tea Tomaš Barišić*

### **3.2. Katalog muzejskih predmeta**

Upisi su u računalnoj bazi podataka (M ++).

- *Zbirka nakita i gema* - 39 predmeta, / *upis Tea Tomaš Barišić*
- *Zbirka metalnih predmeta* - 49 predmeta, / *upis Tea Tomaš Barišić*
- *Zbirka keramičkih predmeta* - 5 predmeta, / *upis Tea Tomaš Barišić*
- *Zbirka plakata* - 84 predmeta, / *upis Ivica Valent*
- *Zbirka militarija* - 51 predmet, / *upis Ivica Valent*
- *Zavičajna zbirka, Zbirke starih razglednica i Dokumentarna zbirka I* – 325 predmeta. / *Davorka Obradović*

Nadopunjeni podaci za 120 predmeta u Zbirci nakita i gema, te 11 predmeta u Zbirci metalnih predmeta; za 7 predmeta prebačenih iz Zbirke staklenih predmeta u Zbirku nakita i gema dopunjeni podaci i pridružene fotografije; pridruživanje fotografija za sve upise. / *Tea Tomaš Barišić*

Popunjavanje podataka u Zbirci metalnih predmeta. / *Ivana Boras*

Upotpunjavanje novim podacima u Zbirci prapovijesti na 56 inv. br. i dodavanje fotografija; pridruživanje 209 fotografija upisima. / *Zdenko Burkowsky*

Fotografije 279 predmeta pridružene pripadajućim inventarnim brojevima.

Procjena 343 predmeta u Zbirci starih razglednica i Zavičajnoj zbirci koji su prikupljeni darovanjem, te pridruživanje cijene po kojoj su kupljene (ukoliko se radi o otkupu) i broja ulaznog računa.

Popunjavanje podataka za predmete istih zbirki koji su imali dodijeljen inventarni broj bez ostalih odrednica, te pridruživanje fotografija. / *Davorka Obradović*

Sustavno su nadopunjavani podaci o inventariziranim predmetima, pridruživane su im fotografije te su isti raspoređivani po zbirkama unutar Etnografskog odjela. / *Ivana Plavec*

Obrada Zbirke Orlić Etnografskog odjela te fotografiranje preslica. / *Katica Mrgić*

### **3.3. Fototeka**

U računalnu bazu sekundarne dokumentacije S++ upisano je 3514 fotografija. / *Ana Baiutti*

### **3.4. Dijateka**

U računalnu bazu S++ upisano je 1363 jedinica dijapozitiva. / *Blaženka Suntešić*

### **3.6. Hemeroteka**

U fond je upisano (računalno, S++) 6 jedinica. / *Ana-Marija Gruica*

Prikupljeno je 159 članaka pregledavanjem novina Večernji list i Jutarnji list u Narodnoj knjižnici i čitaonici te pregledavanjem Novog Sisačkog tjednika i raznih internetskih stranica (sisak.hr, sisak.info, [min-kulture.hr](http://min-kulture.hr), [vecernji.hr](http://vecernji.hr), [tportal.hr](http://tportal.hr), sisakevent.com, mreza.tv).

### **3.9. Ostalo**

2014. godine sveukupno je uvedeno 9 302 zapisa u računalnu bazu sekundarne dokumentacije (S++). Istovremeno su dopunjavani podaci o prethodno evidentiranim zapisima te su upisivane veze između inventiranih jedinica dokumentacijskih fondova.

#### **Knjiga negativa**

Upisano je 3883 jedinica negativa. / *Blaženka Suntešić*

#### **Medijateka**

Upisano je 77 jedinica CD/DVD-a. / *Blaženka Suntešić*

#### **Fonoteka**

Upisano je i obrađeno 12 audio zapisa.

Snimljeni su i obrađeni audio zapisi s aktivnosti Gradskog muzeja Sisak. / *Marijan Bogatić*

#### **Izložbe**

Evidentirano je 12 izložbi te je prikupljena dokumentacija o njima. / *Ana-Marija Gruica*

#### **Posebna događanja**

Evidentirana su 42 zapisa te je prikupljena dokumentacija o njima. / *Ana-Marija Gruica*

#### **Izdavačka djelatnost**

Upisano je 14 jedinica. / *Ana-Marija Gruica*

#### **Stručni i znanstveni rad**

Evidentirane su 3 jedinice. / *Ana-Marija Gruica*

#### **Pedagoška djelatnost**

Upisano je i obrađeno 58 jedinica. / *Marijan Bogatić*

#### **Marketing i odnosi s javnošću**

Unesene su 33 jedinice iz 2013/2014. godine o javnim istupima djelatnika Gradskog muzeja Sisak za medije. / *Vedrana Banić*

## **Dokumentacija o osnivanju i povijesti muzeja**

Razvrstavanje dokumentacije vezane uz osnivanje i povijest muzeja sa svrhom formiranja baze podataka o ovoj temi i unošenjem u bazu S++. / *Davorka Obradović*

## **Zbirka Dokumenti, podzbirka Arheološka dokumentacija**

Upisano je 285 jedinica. / *Ivana Boras (3), Tea Tomaš Barišić (282)*

Sređivanje planova arheološke dokumentacije i stare arheološke foto-dokumentacije, identificiranje lokaliteta i muzejskih predmeta, izdvajanje duplikata i sl. / *Tea Tomaš Barišić*

Sva arheološka istraživanja i nadzori vođeni su sukladno Pravilniku o provođenju arheoloških istraživanja i uz odobrenje nadležnog Konzervatorskog odjela u Sisku. Uz svako istraživanje vođena je i izrađena arheološka, geodetska i fotografska dokumentacija, što uključuje fotografiranje terena i nalaza, snimanje terena tijekom istraživanja totalnom stanicom i obradu dobivenih podataka u programu AutoCAD.

O svim arheološkim istraživanjima i nadzorima sastavljena su izvješća te dostavljena nadležnim tijelima:

Pisanje preliminarnog izvještaja u sklopu arheološkog nadzora na arheološkoj kulturnoj baštini na lokacijama sustava odvodnje prema projektu „Program pročišćavanja otpadnih voda grada Siska“.

Pisanje izvještaja za cjelokupni obavljeni terenski pregled za potrebe izgradnje magistralnog vodoopskrbnog cjevovoda sjevernog područja Petrinje i distribucijskog cjevovoda naselja Donje Mokrice, Dumače, Gornje Mokrice, Međurače, Nebojan, Novi Farkašić i Srednje Mokrice.

Pisanje izvještaja za Hrvatski arheološki godišnjak vezanih uz obavljene nadzore i arheološka istraživanja Gradskog muzeja Sisak u 2013. godini.

Pisanje drugog preliminarnog izvještaja u sklopu arheološkog nadzora na arheološkoj kulturnoj baštini na lokacijama sustava odvodnje prema projektu „Program pročišćavanja otpadnih voda grada Siska“.

Izrada troškovnika za arheološki nadzor u ulici A. Starčevića 57.

Pisanje izvještaja za arheološki nadzor prilikom izvođenja zemljanih radova u ulici Jure Kaštelana 2, k. č. br. 1159, k. o. Novi Sisak.

Pisanje kratkih izvještaja o provedenim arheološkim nadzorima u 2014. godini.



Pisanje trećeg preliminarnog izvještaja u sklopu arheološkog nadzora na arheološkoj kulturnoj baštini na lokacijama sustava odvodnje prema projektu „Program pročišćavanja otpadnih voda grada Siska“.

Pisanje izvještaja za arheološki nadzor proveden nad izvođenjem zemljanih radova pri terenskom istraživanju i ekshumaciji posmrtnih ostataka žrtava II. svjetskog rata i/ili poslijeratnog razdoblja na lokaciji ostataka crkve Našašća sv. Križa u Zrinu. / *Ivana Boras*

Pisanje i slanje stručnih izvješća sa zaštitnih arheoloških istraživanja Sisak, Trg hrvatskih branitelja i Sisak, Ulica 1. svibnja (spojni kolektor sustava odvodnje naselja Zeleni brijeg s kolektorom Lađarska (stacionaža RO6 (1+038,21 m) do stacionaža RO7 (1+377,50 m)) – 2. faza.

Pisanje ponuda, ugovora i zahtjeva za arheološke nadzore i istraživanja. / *Tea Tomaš Barišić*

Pisanje izvješća o nadzoru nad iskopom temelja za stambeni objekt Buntić u Pršinoj ulici na Zibelu.

Pisanje izvješća o arheološkom nadzoru u Odranskoj i Bakranovoj ulici pri iskopu rova za postavljanje cijevi pročišćivača otpadnih voda Sisačkog vodovoda. / *Zdenko Burkowsky*

Arheološko crtanje 3 olovna predmeta sa arheološkog lokaliteta Sisak, Sv. Kvirin.

S arheološkog nadzora na arheološkoj kulturnoj baštini na lokacijama sustava odvodnje prema projektu „Program pročišćavanja otpadnih voda grada Siska“ izrađena je 1 foto-skica u programu AutoCAD.

S arheološkog istraživanja Trg hrvatskih branitelja izrađene su 2 foto-skice i pripadajuća 2 crteža u programu AutoCAD.

Rad u AutoCad-u vezan uz arheološko istraživanje Ulica 1. svibnja. / *Ivana Boras*

Priprema predmeta za crtanje. Na crtanje je predano 167 predmeta iz Zbirke nakita i gema, 104 predmeta iz Zbirke koštanih predmeta, te 15 keramičkih predmeta iz Zbirke keramičkih predmeta i Zbirke prapovijesti. / *Tea Tomaš Barišić*

Na crtanje su predana 4 predmeta (utega) iz Zbirke prapovijesti. / *Zdenko Burkowsky*

Geodetsko snimanje te izrada geodetske nacrtne dokumentacije lokaliteta Sisak, Ulica 1. svibnja. / *Iskra Baćani*

## **Registar kulturnih dobara Republike Hrvatske**

Zbirka metalnih predmeta (2 719 predmeta) upisat će se u Registar kulturnih dobara Republike Hrvatske – Listu zaštićenih kulturnih dobara pod rednim brojem 4839 (rješenje od 20. veljače 2014.).

### **4. KNJIŽNICA / Ana Baiutti**

#### **4.1. Nabava**

Knjižnični fond povećan je za 115 naslova.

- Razmjena: 54 naslova
- Dar: 42 naslova
- Kupnja: 13 naslova
- Izdanja Gradskog muzeja Sisak: 6 naslova

#### **4.2. Stručna obrada knjižničnog fonda**

Knjižnična građa obrađena je na klasičan način, uvedena u inventarnu knjigu te katalogizirana (115 jedinica).

Ukupni knjižni fond uvedenih jedinica u inventarnu knjigu je 13 575.

#### **4.4. Služba i usluge za korisnike**

Muzejska knjižnica primarno zadovoljava potrebe djelatnika matične ustanove, ali se njezinim uslugama koriste i brojne zainteresirane osobe koje nisu zaposlene u Gradskom muzeju Sisak.

#### **4.5. Ostalo**

Vođenje evidencije o uzajamnoj razmjeni.

Sukladno zakonu o knjižnicama slanje obveznih primjeraka, publikacija u izdanju Gradskog muzeja Sisak, Nacionalnoj i sveučilišnoj knjižnici u Zagrebu te Narodnoj knjižnici i čitaonici u Sisku.

Sudjelovanje na 33. izložbi izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija, za koju su MDC-u dostavljena po tri primjerka publikacija u izdanju Gradskog muzeja Sisak, nastalih u vremenu od 1. listopada 2013. do 1. listopada 2014. godine.

Dodjeljivanje ISBN broja za sva izdanja Gradskog muzeja Sisak.

Ispunjavanje i slanje CIP upitnika te ostalih potrebnih materijala Nacionalnoj i sveučilišnoj knjižnici u Zagrebu u svrhu dobivanja CIP zapisa.

Izrađivanje predmetnica za Zavičajnu zbirku te knjiga s područja etnologije i muzeologije.

## **5. STALNI POSTAV**

### **5.1. Novi stalni postav**

Rad na pripremi muzeološke koncepcije novog stalnog postava u utvrdi Stari grad.

Razrada idejnih smjernica za izradu muzeološke koncepcije novog stalnog postava u utvrdi Stari grad te pisanje obrazloženja i prijavljivanje programa preliminarnih radova na muzeološkoj koncepciji za sufinanciranje Ministarstvu kulture u 2015. godini. / *Davorka Obradović*

## **6. STRUČNI RAD**

### **6.1. Stručna obrada muzejske građe**

Stručno obrađivano 102 predmeta od jantara i crnog stakla iz Zbirke nakita i gema. Izrada detaljnog kataloga i pisanje članka.

Obrada 93 šivaćih igala iz Zbirke metalnih predmeta za okrugli stol u organizaciji IARH-a. / *Tea Tomaš Barišić*

Stručna obrada 53 rimskih robnih markica iz Zbirke metalnih predmeta Arheološkog odjela s arheološkog lokaliteta Sisak, Sv. Kvirin za potrebe izložbe „Tragovi u olovu“. / *Ivana Boras*

Kataloška obrada 192 predmeta za potrebe izložbe „Grad Sisak u Prvom svjetskom ratu 1914.-1918.“ i 80 predmeta za potrebe izložbe „Hokej bez granica“. / *Ivica Valent*

Stručna obrada 292 predmeta Zbirke starih razglednica i 111 predmeta Zavičajne zbirke. / *Davorka Obradović*

Zbirka nematerijalne baštine: tradicijski plesovi sisačkog područja.

„Graditeljstvo“: tekstualni dio.

„Mali etnološki rječnik“: terminologija.

„Tkanje“: nastavak rada na projektu, tekstualni dio - vrste tkanina. / *Katica Mrgić*

Obrada 40 komada novca nađenih na lokalitetu Željeznički kolodvor, za arheologe koji ga istražuju. / *Zdenko Burkowsky*

### **6.3. Revizija građe**

Priprema Zbirke starih razglednica i Zavičajne zbirke za reviziju i registraciju pri Ministarstvu kulture u svojstvu kulturnog dobra. / *Davorka Obradović*

### **6.4. Ekspertize**

Za potrebe vanjskog korisnika izrađena procjena uništenog namještaja uslijed poplave.

Za potrebe Grada Siska izvršena procjena oštećenog spomenika „Ustanak“, rad akademskog kipara Frane Kršinića. Spomenik je većim dijelom oštećen i nalazi se u Spomen-parku antifašističke borbe „Vlado Janjić Capo“ u šumi Brezovici.

Za potrebe MUP-a izvršena procjena vrijednosti ukradenog spomen obilježja „Savskim žrtvama“ akademskog kipara Želimira Janeša.

Izvršen uvid u stanje postolja spomen obilježja boraca NOB-e u selu Žabno.

Za potrebe MUP-a izvršena procjena vrijednosti ukradenog spomenika „Ustanak“ akademskog kipara Frane Kršinića. / *Ivica Valent*

Ekspertiza denara privatnog vlasnika, riječ je o denaru Oktavijana Augusta, kovanom 32. god. pr. Kr. u Rimu.

Ekspertiza 53 novčanice slabije kvalitete dvoje zainteresiranih građana. Riječ je o novčanicama raznih zemalja iz vremena Austro-Ugarske Monarhije, Kraljevine Jugoslavije, NDH, FNRJ i SFRJ. / *Zdenko Burkowsky*

### **6.5. Posudbe i davanje na uvid**

U službeni Upisnik o zahtjevima, postupcima i odlukama o ostvarivanju prava na pristup informacijama, koji se vodi u pisanom i računalnom obliku, upisivani su svi zahtjevi za pristup informacijama.

Gradski muzej Sisak tijekom 2014. godine zaprimio je 34 zahtjeva za pristup informacijama. Zahtjevi se odnose na molbe za posudbu ili uvid u građu. / *Upis: Ana Baiutti, Vedrana Banić*

## Posudbe

Galeriji Klovićevi dvori posuđeno je 9 predmeta iz Zbirke kamenih predmeta i građevnog materijala za potrebe izložbe „Klasični Rim na tlu Hrvatske“. Predmeti su vraćeni.

Narodnoj knjižnici i čitaonici Vlado Gotovac, Odjel Caprag, posuđeno je 6 predmeta za potrebe izložbe „Kroz desetljeća 20. stoljeća“: dokumentarni film „U tvornici je nikao grad“, portabl tv PHONOLA „MINOR2“, pisači stroj s poklopcem Olympia „Splendid 33“, fotoaparati Meikai el 54/N, gramofon Trubadur i usisivač AEG Vampyrete. Predmeti su vraćeni.

Na uvid je dano:

- Građa iz razdoblja Domovinskog rata, radionički rađena oklopna vozila u sastavu MUP-a, Muzeju policije za potrebe pisanja monografije o policijskim cestovnim vozilima.
- Arhivska građa vezana uz arheološko istraživanje lokaliteta „Mrcinište“ iz 1952. godine, nalaz ville suburbane-rustice, u svrhu izlaganja na znanstvenom skupu o villama rusticama u Rumunjskoj.
- Sisački glas 1913 – 1914. u svrhu izlaganja na skupu.
- Fotografije Hotela Panonija u svrhu popunjavanja foto dokumentacije Hotela.
- Fotografije vezane za nogomet Topolovca.
- Fotografije stare sisačke tržnice za potrebe Gradske tržnice Sisak u svrhu marketinga te privatnoj osobi.
- Fotografije spomenika Prvom partizanskom odredu u šumi Brezovica Hrvatskom restauratorskom zavodu za potrebe izrade studije obnove spomenika.
- Sisački glas u svrhu istraživanja novčarstva Siska, Banije i Moslavine.
- Fotografije sela Brest Pokupski u svrhu pripreme turističkog letka.
- Hrvatske novine i Jedinstvo u svrhu pisanja knjige.
- Građa iz razdoblja od 1960. – 1990. godine u svrhu izložbe.
- Katalozi izložbi „Čelik i nafta“ od 1966. – 1990. u svrhu pisanja stručnog rada.
- Fotografije o gradnji Doma za starije i nemoćne osobe.

- Stakleni predmeti s arheološkog lokaliteta Sisak, Sv. Kvirin 2003. (Zbirka staklenih predmeta, Arheološki odjel) za potrebe doktorata.
- Fotografije pontonskog mosta u Letovaniću iz 1991. godine, fotografija „Željezare – Sisak“.
- Fotografije „Željezare – Sisak“.
- Fotografije muzejskih izložbi.
- Građa (dokumenti, tisak, razglednice, fotografije) Srpskom narodnom vijeću u svrhu formiranja Arhiva Srba u Hrvatskoj.
- Fotografije i literatura o crkvi Sv. Petka u Slabinji.
- Fotografije i literatura vezana za spomenik ŽFT-a u Slabinji.
- Crkveni kipove iz fundusa muzeja.
- Najstarije fotografije grada Siska i vatrogastva.
- Hrvatske novine, vezano uz političku promidžbu NDH.
- Fotografije industrijske baštine Siska u starim fotografskim tehnikama

Za potrebe Ministarstva kulture Republike Hrvatske Konzervatorskog odjela u Sisku provjerene su lokacije „Prihvatilišta za djecu“ – dječjih logora na području grada Siska iz vremena Drugog svjetskog rata.

## **6.6. Sudjelovanje na kongresima i savjetovanjima**

Sudjelovanje na znanstveno-stručnom skupu „Simbol, identitet i Domovinski rat“ s izlaganjem „**Sisačka tvrđava Stari grad kao motiv na znakovlju sisačkih postrojbi i dokumentarnoj građi u vremenu Domovinskog rata**“ na Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu, 31. listopada 2014. / *Ivica Valent*

Sudjelovanje na III. Kongresu muzealaca Hrvatske s međunarodnim sudjelovanjem, održanom u Opatiji od 8. do 11. listopada 2014. s izlaganjem "**Volonterski kampovi Gradskog muzeja Sisak, Način provedbe, značaj i rezultati**". / *Marijan Bogatić*

Sudjelovanje na 6. međunarodnom etno film festivalu u Rovinju, 24.-26. travnja 2014. / *Katica Mrgić*

Sudjelovanje na VI. međunarodnoj konferenciji o industrijskoj baštini u Rijeci na Filozofskom fakultetu u Rijeci s predavanjem „**Metalurški kombinat Željezara u**

**kulturnom životu grada Siska 1945. – 1990.“**, 24. travnja 2014. / *mr. sc. Vlatko Čakširan*

### **6.8. Stručno usavršavanje**

Sudjelovanje na Danima eksperimentalne arheologije u organizaciji AMZ-a i IARH-a na temu tekstila, 25. studenoga 2014. / *Iskra Baćani, Rosana Škrgulja, Tea Tomaš Barišić*

Sudjelovanje u radionicama za izradu Menadžment plana arheološkog nalazišta Siscia prema programu relevantnih treninga-radionica, Gradski muzej Sisak, 28. – 29. kolovoza 2014. / *Ivana Boras, Zdenko Burkowsky, mr. sc. Vlatko Čakširan*

Sudjelovanje na Izobrazbi za koordinate volontera u organizaciji ALD Siska u Domu za starije i nemoćne osobe Sisak, listopad i studeni 2014.

Stručno putovanje u Szombathely na Povijesni karneval, od 22. do 24. kolovoza 2014. / *Marijan Bogatić*

Sudjelovanje na predavanju na temu potprograma Kultura programa Kreativna Europa održanom 11. veljače 2014, Kuća Europe, Augusta Cesarca 4, Zagreb.

Sudjelovanje na konferenciji "Mogućnosti korištenja eu fondova u Sisačko-moslavačkoj županiji" održanoj 13. veljače 2014. godine u Hotelu Panonija. / *Vedrana Banić*

*Ivana Boras* položila je stručni ispit te stekla muzejsko zvanje kustosa.

### **6.9. Stručna pomoć i konzultacije**

Suradnja s Evropa nostra Srbija u izradi Plana upravljanja za arheološki lokalitet Siscia. / *Tea Tomaš Barišić*

Pomaganje pojedincima u traženju informacija vezanih uz povijest grada Siska. / *mr. sc. Vlatko Čakširan*

Davanje informacija o Sisačkom policijskom odredu „Braća Radić“ za potrebe Muzeja policije.

Stručna pomoć TO UHDDR „Mato Barić“ Komarevo pri izradi stručne koncepcije, postavljanju i uređenju memorijalnog spomen prostora posvećenog „57. brigadi HV „Marijan Celjak““. / *Ivica Valent*

Stručna pomoć i konzultacije studentu za izradu diplomskog rada o korištenju resursa tradicijske kulture u razvoju sisačkog turizma.

Stručna pomoć i konzultacije u procjeni nošnji i kućnog tekstila.

Konzultacije i stručna pomoć pri traženju potrebnih podataka za zaštitu autohtonog proizvoda pod nazivom „preveli sir“. / *Katica Mrgić*

Sudjelovanje u Radnoj skupini za organizaciju Sisačkih povijesnih noći te pisanje scenarija i programa.

Sudjelovanje na sastancima organizacije manifestacije Božić u Gradu (Sisku). / *Marijan Bogatić, mr. sc. Vlatko Čakširan*

Konzultacije za izbor literature za seminarske radove, referate, diplomske radove srednjoškolaca i studenata; izbor literature i pomoć pri izboru teme rada za stručni ispit odgajatelja u vrtiću. / *Marijan Bogatić*

Davanje podataka asistentici na Hrvatskim studijima, o arheološkom lokalitetu Mrcinište-Odra iz 1952, nalaz vili suburbane-rustice, za izlaganje na znanstvenom skupu o villama rusticama u Rumunjskoj. / *Zdenko Burkowsky*

## **6.10. Urednički poslovi, recenzije knjiga i članaka**

*Davorka Obradović* urednica je kataloga „Ljepota ukrašavanja: Nakit iz zbirki Gradskog muzeja Sisak“.

Vođenje arhive Godišnjaka Gradskog muzeja Sisak (prijavnice, recenzije, tekstovi). / *Ana Baiutti*

## **6.11. Djelovanje u strukovnim društvima**

*Marijan Bogatić* i *Tea Tomaš Barišić* su članovi Hrvatskog muzejskog društva.



*Marijan Bogatić* je voditelj Sekcije za muzejsku pedagogiju i kulturnu akciju Hrvatskog muzejskog društva te član organizacijskog odbora III. Kongresa muzealaca koji se održao u Opatiji od 8. do 11. listopada 2014. i član organizacijskog odbora 8. skupa muzejskih pedagoga Hrvatske s međunarodnim sudjelovanjem „Relacije i korelacije“ koji će se održati u Splitu od 25. do 27. ožujka 2015.

*Marijan Bogatić* sudjelovao je na 4. redovnoj Skupštini hrvatskog muzejskog društva, 1. srpnja 2014. u Muzeju Mimara Zagreb te na sastanku Sekcije za muzejsku pedagogiju i kulturnu akciju Hrvatskog muzejskog društva, na temu Muzejske putovnice, u MSU u Zagrebu, 4. prosinaca 2014.

## **6.12. Informatički poslovi muzeja**

Gradski muzej Sisak ima svoju internet stranicu ([www.muzej-sisak.hr](http://www.muzej-sisak.hr)) na kojoj se objavljuju obavijesti i informacije o radu Muzeja, aktivnostima i događanjima te svoj profil na društvenoj mreži Facebook. / Uredništvo Internet stranice: *Marijan Bogatić, Juraj Kovačević, Blaženka Suntešić, Vedrana Banić.*

Ažuriranje Internet stranice i Facebook profila (sastavljanje objava). / *Marijan Bogatić*

Pregled i ažuriranje sadržaja službene web stranice i postavljanje novosti na Facebook stranicu. / *Juraj Kovačević*

Odabiranje i uređivanje slikovnih priloga o najavama i aktualnim događanjima i aktivnostima Muzeja. / *Blaženka Suntešić*

Pisanje sažetih izvještaja o arheološkim istraživanjima, nadzorima i terenskom pregledu tijekom 2013. godine za internetsku stranicu Gradskog muzeja Sisak. / *Ivana Boras*

Pisanje o kataloškim izdanjima (osnovni podaci, tema, o djelu i autoru) za internet stranicu Gradskog muzeja Sisak. / *Ana Baiutti*

Održavanje sigurnosti i tjedna izmjena lozinke za muzejsku Wi-Fi mrežu. / *Juraj Kovačević*

Održavana je ispravnost muzejskog informatičkog sustava, otklanjani su uočeni nedostaci i kvarovi.

Izrada prezentacije za izložbu „Grad Sisak u Prvom svjetskom ratu od 1914.-1918.“, izrada power point prezentacije za predstavljanje prostora budućeg muzejskog postava „Barutana“ na Sajmu braniteljskih zadruga te skeniranje fotografija iz vremena Domovinskog rata u sklopu terenskog istraživanja povijesti 57. SAMB-a „Marijan Celjak“. / *Ivica Valent*

Izrada i grafičko oblikovanje akreditacije za volontere i zaposlenike muzeja, oblikovanje i dizajniranje plakata i zahvalnice za sponzore i volontere te grafička obrada i priprema materijala za prezentaciju sa slikama Majde Smiljanić za Noć muzeja; grafička priprema i dizajn pozivnice za predavanje "Sjaj dragog kamena. Rimske game iz Siscije"; grafička priprema i dizajn pozivnice za prezentaciju projekta „40 godina od prvog međunarodnog kulturno povijesnog simpozija Mogersdorf u Sisku 1974. – 2014.“; grafička priprema, izrada vektorske grafike za tisak majici povodom događanja „Bojevi za Sisak AD 1593.“; grafička priprema i dizajn pozivnice za izložbu "Korak naprijed"; grafička priprema, dizajn i uređivanje pozivnice za izložbu "Književna nagrada Željezare Sisak 1976- 1990.“; grafička priprema i uređivanje plakata za 2. Dane industrijske baštine grada Siska te kupona za nagradne igre Muzeja u sklopu istih; grafička priprema i uređivanje plakata sa suvenirima za muzejsku suvenirnicu; osmišljavanje i grafički dizajn čestitke za Božić i Novu godinu. / *Juraj Kovačević*

Priprema i dizajn deplijana, plakata i pozivnice za izložbu "Projekt: Igračka"; grafička priprema i dizajn pozivnice i plakata za Dan muzeja 2014; grafička priprema i dizajn letka i plakata za Sajam militarija 2014; obrada i dizajn plakata, letka i akreditacije „Bojevi za Sisak AD 1593.“ / *Juraj Kovačević, Blaženka Suntešić*

On-line baza podataka - ažuriranje digitalnih snimaka po zbirkama. / *Blaženka Suntešić*

### **Digitalizacija građe**

Digitalizirano je 13 545 predmeta i 128 naslovnica knjiga. / *Juraj Kovačević, Blaženka Suntešić*

Skenirano je:

- 3 151 jedinica fotografija iz Fototeke, / *J. Kovačević (1566), B. Suntešić (1585)*
- 128 jedinica naslovnica knjiga za Zavičajnu zbirku, / *J. Kovačević (50), B. Suntešić (78)*
- 378 jedinica razglednica za Zbirku razglednica, / *J. Kovačević (366), B. Suntešić (12)*
- 7 729 jedinica negativa iz Knjige negativa, / *J. Kovačević*
- 1 544 jedinice dijapozitiva za Dijateku, / *J. Kovačević*
- 3 jedinice dokumenata za Dokumentarnu zbirku II, / *B. Suntešić*
- 13 jedinica dokumenata za Dokumentarnu zbirku I, / *B. Suntešić*
- 124 jedinice raznih dokumenata za Zbirku arheološke dokumentacije. / *B. Suntešić*

Fotografirano je: / *Blaženka Suntešić*

- 197 jedinica kovanog novca što je 394 kom. snimaka za Numizmatički odjel,
- 52 jedinice raznih predmeta za Zbirku prapovijesti,
- 267 predmeta za Zbirku metalnih predmeta,
- 48 raznih predmeta za Zbirku nakita i gema,
- 39 raznih predmeta za Zbirku keramičkih predmeta.

### **6.13. Ostalo**

#### **Fotolaboratorij**

Fotografski su dokumentirane i izložbe, događanja, tematske radionice u sklopu edukativne djelatnosti, specijalne posjete i druge aktivnosti u organizaciji Muzeja.

Uključujući i digitalizaciju, kroz godinu je skenirano 14 047 jedinica raznih dokumenata (*Blaženka Suntešić 2 107, Juraj Kovačević 11 940*) te je učinjeno više od 6 000 snimaka digitalnim fotoaparatom (*Blaženka Suntešić*).

Osim digitaliziranih predmeta, digitalnim fotoaparatom snimljeni su i:

predmeti za Zbirku Velimira Krakera (oko 500 snimaka), predmeti za izložbu i katalog „Ljepota ukrašavanja“ (524), spomenik Prvom partizanskom odredu u šumi Brezovica (55), postrojenje i zgrada tvornice Segestica 1919. (248), događanja i sadržaji tijekom Noći Muzeja 2014. (300), posjet polaznika 16. naraštaja Ratne škole ban Josip Jelačić (38), radovi na utvrdi Stari grad (70), tiskovna konferencija u muzeju u suradnji s Tehničkom školom Sisak i replika lampice izrađene u Tehničkoj školi na 3D printeru (10), arheološki nadzor u Odranskoj ulici

(30), otvorenje izložbe u Galeriji Klovićevi dvori „Klasični Rim na tlu Hrvatske“ (60), predmeti za izložbu i katalog te otvorenje izložbe „Prvi svjetski rat u Sisku“ (129), radovi na arheološkom terenu na Željezničkom kolodvoru (63), predavanje Aleksandra Durman „Zašto je Hefest dva puta bačen s Olimpa“ (28), predavanje Ive Kaić "Sjaj dragog kamena. Rimske geme iz Siscije" (23), predavanje Ivica Šute „40 godina od prvog međunarodnog kulturnopovijesnog simpozija Mogersdorf u Sisku 1974. – 2014.“ (44), tiskovna konferencija i predavanje u sklopu projekta „Festival Željezare Sisak“ (56), događanja kod Starog mosta „80. obljetnica otvorenja mosta“ (50), otvorenje izložbe „Projekt: Igračka“ u Holandskoj kući (73), događanja za Dan muzeja, okrugli stol (30), terenska nastava o Domovinskom ratu u Barutani (54), novi suveniri za objavu na web stranici muzeja (80), prezentacija Volonterskog kampa 2014. (40), arheološki tereni u Sisku (70), radionice „Izrada plana upravljanja za arheološki lokalitet Siscia“ (68), Sajam braniteljskih zadruga (17), Sajam militarija (80), događanje „Bojevi za Sisak“ (230), otvorenje izložbe „Grad Sisak u prvom svjetskom ratu 1914.-1918.“ (80), radionice vezane uz Industrijsku baštinu grada Siska (260), predavanje Vlatka Čakširana „Industrijska baština grada Siska“ u Arhivu u Sisku (20), otvorenje izložbe u foto klubu Siscia obscura (22), obilazak „starih“ pivovara (152), otvorenje izložbe „Dobra industrija“ (122), Sajam antikviteta na Gradskoj tržnici u Sisku (70), arheološki nadzor na Trgu Hrvatskih branitelja (71), „Predstavljanje obnovljenog spomenika Likovne kolonije“ u naselju Željezara Sisak (68), radionice održane u muzeju kroz godinu, 39 radionica (400), predavanje „Kronologija - Hrvatska u 20. stoljeću i neovisnost Hrvatske“ (20), predavanje „Pad Vukovara i kronološka tablica“ (17), predmeti i otvorenje izložbe „Hokej bez granica - 85 godina hokeja u Sisku“ (260), predmeti za izložbu „Tragovi u olovu“ (135).

Osim digitaliziranih jedinica, skenirano je i:

184 jedinice fotografija iz Fototeke za vanjske korisnike (*Juraj Kovačević (50), Blaženka Suntešić (134)*), oko 224 starih fotografija iz albuma vanjskog korisnika vezano uz 1. Svjetski rat (*J. Kovačević 174, B. Suntešić 50*), 30 fotografija „Književnih nagrada Željezare Sisak“, 10 slikovnih priloga za predavanje kustosa, 70 razglednica i dokumenata za izložbu „Grad Sisak u prvom svjetskom ratu 1914.-1918.“, 10 dokumenata za izložbu „Dobra industrija“ (*Blaženka Suntešić*), 307 stranica knjige *Die Urnenfelderkultur in Transdanubien*, 17 povijesnih isprava i pisama, 17 razglednica, 73 stranice knjige "Pokupska sjećanja 1923", znakovlje iz Domovinskog rata za vanjskog korisnika, 11 amblema i znakovlja za izložbu u Spomen sobi 57. brigade Marijan Celjak u Komarevu, 39 naslovnica knjiga za potrebe izložbe "Književna nagrada Željezare Sisak 1976.-1990.", 40 str. A3 formata novina "Sisački

glas" iz 1914. godine, 45 fotografija za potrebe arhiviranja, 314 str. knjige "Römerzeitliche Bleietiketten", 55 str. stručne literature za preparatorsku radionicu, 30 fotografija "Književna nagrada Željezare Sisak", oko 30 str. stručne literature za arheologe, oko 117 dopisnica vanjskog korisnika vezano uz Prvi svjetski rat, 125 str. stručne literature za restauratore, predmeti za izložbu "Hokej u Sisku" (*J. Kovačević*)

### **Javni natječaji, javni pozivi**

Priprema i pisanje prijedloga projekata za Natječaj javnih potreba u kulturi Republike Hrvatske, Sisačko- moslavačke županije i Grada Siska za 2015. godinu. / *stručni djelatnici*

Ispunjavanje *on-line* prijavnica za predlaganje programa javnih potreba u kulturi za Ministarstvo kulture Republike Hrvatske, Sisačko – moslavačku županiju i Grad Sisak za 2015. godinu, priprema popratne dokumentacije sukladno pozivima te arhiviranje prijavnica i popratne dokumentacije. / *Ana Baiutti, Ana-Marija Gruica*

Ministarstvu kulture za sufinanciranje prijavljeno je ukupno 39 programa: 24 programa u okviru muzejsko-galerijske djelatnosti, 2 programa inovativnih umjetničkih i kulturnih praksi, 4 programa zaštite i očuvanja nepokretnih kulturnih dobara, 1 program arheološke baštine, 2 programa informatizacije ustanova kulture te 6 programa u okviru investicijskih potpora.

Sisačko-moslavačkoj županiji prijavljeno je 35 programa za sufinanciranje.

Gradu Sisku prijavljen je 41 program za sufinanciranje.

Programi Gradskog muzeja Sisak prijavljivani su i na programe za dodjelu donacija (Ministarstvo kulture RH, OTP Banka, INA, Swisslion, AMK Sisak, HEP) s programima Bojevi za Sisak, Volonterski kamp, 3 D printer i edukativnim programima.

Traženje i dogovaranje sponzorstva i donacija za pojedine projekte i događanja. / *Marijan Bogatić, Vedrana Banić*

## **Razno**

Izrada brošure za potrebe projekta „Terenska nastava promicanje vrijednosti iz Domovinskog rata – Sisačka bojišnica“. / *Ivica Valent*

Popisivanje svih publikacija u izdanju Gradskog muzeja Sisak od najranije godine (1965.) u svrhu pisanja *Bibliografije kataloga izložbi u izdanju GMS.* / *Ana Baiutti*

Pisanje preglednog članka „Izložbe, događanja i edukativna djelatnost Gradskog muzeja Sisak 2011 – 2014.“ za Godišnjak Gradskog muzeja Sisak. / *Ana Baiutti, Ana-Marija Gruica*

Uređen i predan članak za Godišnjak GMS-a „Pregled arheoloških istraživanja GMS-a 2011.-2013.“ / *Tea Tomaš Barišić*

Čitanje članaka vezanih uz rimske olovne robne markice, pisanje teksta i kataloga za izložbu „Tragovi u olovu“. / *Ivana Boras*

Rad na literaturi vezanoj za rimsku grobnu arhitekturu Siscije te njenu vezu s grobnom arhitekturom Aquileie. / *Iskra Baćani*

Za potrebe izložbe „Prvi svjetski rat u Sisku“ pregledana sva godišta „Ilustrovanog lista“ 1914.-1918. godine. Pronađeni su podaci o 27. sisačkoj domobranskoj pukovniji i njenim poginulim i odlikovanim vojnicima. / *Ivica Valent*

Prikupljanje podataka o kultu Mitre u antičkoj Sisciji za moguću suradnju Muzeja i Večernjeg lista vezano uz u pisanje priloga iz povijesti Siska. / *Zdenko Burkowsky*

Suradnja pri pripremi izložbe *Tragovi u olovu.* / *Tea Tomaš Barišić*

Sudjelovanje u pripremi i likovnom oblikovanju izložbe *Tragovi u olovu.* / *Iskra Baćani*

Odabir 21 komada novca iz vremena Prvog svjetskog rata za potrebe izložbe na istu temu. / *Zdenko Burkowsky*

Primopredaja izabrane antičke kamene građe (4 spomenika, više ulomaka freski, dijelovi mozaika i kamenih oplata) za Galeriju Klovićevi dvori vezane uz postavljanje na izložbu Antika u Hrvatskoj u istoj ustanovi. / *Zdenko Burkowsky*

Vraćanje stalnog postava o arheološkim istraživanjima prije gradnje nove zgrade Državnog arhiva u Sisku u izložbenom prostoru Arhiva. / *Zdenko Burkowsky*

Unošenje lektorskih ispravaka te organiziranje tiska kataloga „Ljepota ukrašavanja: Nakit iz zbirki Gradskog muzeja Sisak“. / *Davorka Obradović*

Korektura kataloga „Ljepota ukrašavanja: Nakit iz zbirki Gradskog muzeja Sisak“. / *Davorka Obradović, Blaženka Suntešić*

Rad na ispravcima kataloga i pisanju velike legende „Ljepota ukrašavanja“. / *Zdenko Burkowsky*

Korektura kataloga izložbe Prvi svjetski rat u Sisku 1914.-1918. / *Tea Tomaš Barišić*

Rad na tekstu kataloga „Hokej bez granica – 85 godina hokeja u Sisku“. / *Iskra Baćani*

Izrada terenskih upitnica za potrebe terenskog istraživanja o životu i položaju žene u selima Donje Posavine (smjernice i pitanja vezana uz sastav obitelji i porod, djetinjstvo, mladenaštvo, društveni život, miraz, brak, položaj nevjeste u obitelji, ulogu žene u gospodarstvu, simbole kod odijevanja, smrt i pogreb, udovištvo); izrada terenskih upitnica za istraživanje predsvadbenih i svadbenih običaja Donje Posavine. / *Ivana Plavec*

Sastavljanje terenskih upitnica za istraživanje na području obuhvaćenim provođenjem Volonterskog kampa 2014.g. u Pokuplju od Karlovca do Siska. / *Katica Mrgić*

Ispunjavanje upitnika podacima o Gradskom muzeju Sisak za Registar muzeja, galerija i zbirki u RH. / *Ana Baiutti, Ana-Marija Gruica te ostali djelatnici po potrebi*

Popunjavanje obrasca s podacima o posjećenosti Muzeja u 2013. godini potrebnih zbog Strategije kulturnog razvoja 2014.-2020. godine, koja je trenutno u izradi u Ministarstvu kulture Republike Hrvatske. / *Vedrana Banić, Ana-Marija Gruica*

Vođenje evidencije o broju posjetitelja. Izrada i popunjavanje tabele posjetitelja za 2014. godinu (različite kombinacije - mjesečno, tromjesečno, šestomjesečno). / *Ana-Marija Gruica*

Vođenje evidencije o registriranim zbirkama i prikupljanje dokumentacije o njima. / *Ana-Marija Gruica*

Sastavljanje godišnjeg Izvještaja o radu Gradskog muzeja Sisak za MDC i za Gradsku upravu za 2013. godinu: objedinjavanje pojedinačnih godišnjih izvještaja djelatnika muzeja te nadopunjavanje objedinjenog. Objedinjavanje pojedinačnih mjesečnih izvještaja o radu djelatnika u mjesečne izvještaje o radu Muzeja za svaki mjesec 2014. godine, objedinjavanje istih u tromjesečne izvještaje o radu ustanove te sastavljanje šestomjesečnog izvještaja. / *Ana-Marija Gruica*

Prikupljanje novinskih članaka o radu Gradskog muzeja Sisak pregledavanjem novina u Narodnoj knjižnici i čitaonici Vlado Gotovac u Sisku. / *Ana-Marija Gruica, Ana Baiutti, Kristina Kovač*

Unošenje urudžbenog zapisnika iz 2013. godine u računalni program Excel te u muzejskoj arhivi izrada popisa svih dokumenata, slaganje i razvrstavanje dokumenata. / *Kristina Kovač*

Pisanje starih i novih inventarnih brojeva u tablice za Zbirku razglednica. / *Kristina Kovač*

Uvezivanje knjiga ( 17 kom.). / *Kristina Kovač*

Rezanje kartona za potrebe fototeke i pozivnica za događanja u Muzeju. / *Kristina Kovač*

Obrada fotografija za fototeku, lijepljenje fotografija na prazne kartone. / *Blaženka Suntešić*

Preuzimanje, instalacija i konfiguriranje softvera za skener na prijenosno računalo;  
deinstalacija, instalacija i konfiguriranje postavki Windows Xp OS-a na prijenosno računalo;



deinstalacija, instalacija i konfiguriranje postavki Windows Xp OS-a na prijenosno računalo Končar; kopiranje datoteka na CD. / *Juraj Kovačević*

Izrada popisa stvari potrebnih za evakuaciju predmeta zbirke ugroženih poplavama. / *kustosi*

Pregled i priprema prostora za smještaj pokretnog arheološkog materijala s arheološkog lokaliteta Željeznički kolodvor. / *Zdenko Burkowsky, Marijan Bogatić*

Prijevoz sudionika „Volonterskog kampa 2014“ do Karlovca i fotografiranje polaska te fotografiranje tiskovne konferencije „Volonterski kamp 2014.“ / *Ivica Valent*

Organizacija i prikupljanje volontera za programe Gradskog muzeja Sisak (Noć muzeja, Bojevi za Sisak A.D. 1593.). / *Marijan Bogatić*

Djelatnici Muzeja sudjeluju u postavljanju i raspremanju izložbi.

Tehnička podrška – priprema projekcija i rad na razglasu za vrijeme svih muzejskih događanja. / *Marijan Bogatić*

Sudjelovanje u tehničkoj realizaciji Festivala „Bojevi za Sisak A.D.1593.“/ *Ivica Valent*

Dežurstvo u Starom gradu. / *Ana Baiutti, Marijan Bogatić, Ana-Marija Gruica, Kristina Kovač, Davorka Obradović, Josip Sekulić, Blaženka Suntešić, Ibrahim Krupić, Krešimir Ivšić*

Nabavljanje materijala za izradu nadstrešnice odnosno edukativnog prostora za provođenje radionica na otvorenom. / *Katica Mrgić*

*Marijan Bogatić* bio je mentor praktikantici, studentici muzeologije, Martini Mladenović.

Zaduženi djelatnik za zaštitu od požara - sređivanje dokumentacije za vatrodaju i protuprovalnu zaštitu te vezano uz Pravilnik zaštite od požara. / *Blaženka Suntešić*

## 7. ZNANSTVENI RAD

### 7.3. Znanstveno usavršavanje

Ravnatelj Gradskog muzeja Sisak, mr. sc. Vlatko Čakširan, upisan je na doktorski studij Moderne i suvremene hrvatske povijesti u europskom i svjetskom kontekstu na Odsjeku za povijest Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu.

## 9. IZLOŽBENA DJELATNOST

Naziv izložbe: „**Ljepota ukrašavanja: Nakit iz zbirki Gradskog muzeja Sisak**“

Mjesto održavanja i prostor: izložbeni prostor Gradskog muzeja Sisak

Vrijeme trajanja: 31. siječnja – 16. rujna 2014.

Autori stručne koncepcije: Zdenko Burkowsky, Davorka Obradović, Ivana Plavec, Tea Tomaš Barišić

Autori likovnog postava: Maximativa d.o.o. Sisak

Opseg (broj eksponata): 235

Web adresa: [www.muzej-sisak.hr/article/324/ljepota-ukrasavanja-nakit-iz-zbirki-gradskog-muzeja-sisak?y=2014](http://www.muzej-sisak.hr/article/324/ljepota-ukrasavanja-nakit-iz-zbirki-gradskog-muzeja-sisak?y=2014)

Vrsta: kompleksna, tuzemna, edukativna, informativna, skupna

Tema: Izložba je otvorena u sklopu obilježavanja Noći muzeja 2014. godine.

Izložbom je predstavljen nakit iz zbirki Gradskog muzeja Sisak od prapovijesti do današnjih dana. Koncipirana je kroz dvije cjeline. Prva cjelina obuhvatila je nakit iz muzejskih zbirki prikupljen arheološkim istraživanjima. Kroz nakit kao odabranu vrstu predmeta osvjedočen je kontinuitet naseljavanja na području današnjeg Siska sa svim promjenama koje su se odvijale tijekom povijesti. Predmeti su predstavljeni kroz četiri podcjeline: Nakit u prapovijesti, Nakit rimske Siscije, Nakit ranog srednjeg vijeka, Nakit kasnog srednjeg i novog vijeka.

Tradicijski nakit iz zbirki Etnografskog odjela predstavljen je kao zasebna izložbena cjelina.

Korisnici: izložba je namijenjena publici svih dobnih i obrazovnih skupina

Naziv izložbe: **Izložba donacije slika Majde Smiljanić**

Mjesto održavanja i prostor: Gradski muzej Sisak, učionica

Vrijeme trajanja: 31. siječnja 2014. - 16. siječnja 2015.

Autor(i) stručne koncepcije: Gradski muzej Sisak

Autor(i) likovnog postava: Gradski muzej Sisak

Opseg (broj eksponata): 4

Vrsta: umjetnička, tuzemna, informativna, skupna, pokretna

Tema: Gospođa Majda Smiljanić darovala je Gradskom muzeju Sisak 4 slike prigodom obilježavanja 50. godišnjice svojeg cvječarskog rada u gradu Sisku. Donirane slike predstavljene su tijekom Noći muzeja a gospođi Majdi Smiljanić čestitano je na dugogodišnjem radu i doprinosu našem gradu te joj je uručena zahvalnica za donaciju. Korisnici: Izložba je namijenjena publici svih dobnih i obrazovnih skupina.

Naziv izložbe: „**Projekt igračka**“

Mjesto održavanja i prostor: Sisak, Holandska kuća

Vrijeme trajanja: 17. svibnja – 17. lipnja 2014.

Opseg (broj eksponata): 10 igračaka

Vrsta: povijesna, tuzemna, edukativna, informativna, skupna, pokretna

Tema (*kratak opis*): Izložba radova studenata Studija dizajna Arhitektonskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu ostvarena je u suradnji s Galerijom Bernardo Bernardi Pučkog otvorenog učilišta Zagreb i Studijom dizajna Arhitektonskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu. Studenti su interpretirali tradicijski potencijal drvenih igračaka, polazeći od istraživanja mehanizama koji potiču interaktivno iskustvo igre, a koji proizlaze iz koncepta koji igračka predstavlja.

Radovi su nastali u okviru projektnog zadatka pod nazivom „Drvena igračka s mehanizmom“.

Mentori projekta su Sanja Bencetić, Ivana Fabrio, Vedran Kasap i Mladen Orešić.

Izlažu: Dina Bartolić, Tin Burić, Stela Cvijanović, Petra Grubišić, Katarina Huljev, Dora Kasun, Iva Leustek, Sara Pavleković Preis, Grgo Petrov, Mladen Udovičić

Korisnici: svi

Naziv izložbe: „**Grad Sisak u Prvom svjetskom ratu 1914.-1918.**“

Mjesto održavanja i prostor: utvrda Stari grad

Vrijeme trajanja: 28. lipnja – 1. listopada 2014.

Autor(i) stručne koncepcije: Vlatko Čakširan, Ivica Valent

Opseg (broj eksponata): 192 predmeta

Vrsta: povijesna

Tema (*kratak opis*): Izložba nastoji prikazati povijest grada Siska u burnom razdoblju Prvog svjetskog rata koji je u konačnici imao znatne posljedice za povijest naše zemlje. Prikazivanje

se usmjerava na dvije razine – na svakodnevni života stanovništva grada i na ratni put 27. sisačke domobranske pukovnije. U razdoblju 1914. – 1918. godine Sisak nije pretrpio ratna razaranja, no osjetio je svu tragediju rata koji je postao sastavni dio života njegova građanstva. Ono je bilo suočeno s nestašicom hrane i osnovnih životnih potrepština, policijskim satom, brojnim ranjenicima koji su tu dolazili na liječenje i oporavak i vijestima s bojišta. S druge strane, ratni put 27. sisačke domobranske pukovnije, koji se pratio u sisačkoj javnosti, kretao se od napada na Srbiju u prvim danima rata, preko Galicije pa sve do povratka u grad. Promatranje ratnog razdoblja na dvije razine daje potpuniji dojam o životu grada i njegovih stanovnika od 1914. do 1918. godine.

Korisnici: svi posjetitelji utvrde Stari grad, istraživači povijesti Siska i vojne povijesti

Naziv izložbe: „**Korak naprijed**“

Mjesto održavanja i prostor: Holandska kuća, Rimska 10, Sisak

Vrijeme trajanja: 7. srpnja – 7. kolovoza 2014.

Autor(i) stručne koncepcije: Miro Rimay

Opseg (broj eksponata): 22 predmeta

Web adresa: <http://www.muzej-sisak.hr/article/375/otvorenje-izlozbe-quotkorak-naprijedquot?y=2014>

Vrsta : umjetnička, samostalna, pokretna

Tema (*kratak opis*): Miro Rimay rođen je u Sisku, gdje živi i radi. Izrađuje skulpture od metala i drveta. Stvara skulpture koje proizlaze iz okoliša u kojem živi i čijom je autentičnošću prožet do srži pa otuda i njegova neosporna pripadnost grupaciji koja oblikuje autentične toteme u klišeiziranoj urbanoj svakodnevnicu. Ovo je njegova prva izložba.

Korisnici: svi posjetitelji Holandske kuće, ljubitelji umjetnosti

Naziv izložbe: **Spomen soba „57. brigade HV „Marijan Celjak““**

Mjesto održavanja i prostor: Prostorije UHDDR TO „Mato Barić“ Komarevo

Vrijeme trajanja: od 3. rujna 2014.

Autor stručne koncepcije: Ivica Valent

Opseg: 60 predmeta

Vrsta: povijesna, edukativna, informativna

Tema: Izložba postavljena povodom otvorenja spomen sobe „57. brigade HV „Marijan Celjak““ posvećena je svim pripadnicima koji su prošli kroz tu brigadu kao i stanovnicima sela Komarevo u kojem je postrojba bila smještena.

Korisnici: Izložba je namijenjena svim posjetiteljima spomen sobe i istraživačima povijesti Siska, sela Komarevo i Domovinskog rata.

Naziv izložbe: „**Nova namjena starih industrijskih građevina: četrdeset godina zaštite industrijskih spomenika u Njemačkoj**“

Mjesto održavanja i prostor: izložbeni prostor Gradskog muzeja Sisak

Vrijeme trajanja: 19. rujna - 3. studenoga 2014.

Autor stručne koncepcije: Axel Föhl, iz Državnog federalnog ureda za povijesne spomenike pokrajine Sjeverna Rajna – Vestfalija, Njemačka te iz Radne grupe za zaštitu industrijskih spomenika Udruženja za zaštitu spomenika u Saveznoj Republici Njemačkoj

Opseg (broj eksponata): 35 panoa

Web adresa: <http://www.muzej-sisak.hr/article/386/otvaranje-izlozbe-i-predavanje-axela-fhla>

Vrsta : međunarodna, informativna, pokretna

Tema: Izložba prikazuje primjere pokrajinskih službi za zaštitu spomenika u panorami Savezne Republike Njemačke, koji služe na zadovoljstvo službi za zaštitu spomenika, kao i investitorima i korisnicima. Izložba u sklopu 2. Dana industrijske baštine grada Siska ilustrira širok spektar mogućnosti te inspirira i prenosi upute za daljnji rad. Autor izložbe održao je prigodno predavanje.

Korisnici: posjetitelji svih dobnih i obrazovnih skupina

Naziv izložbe: **Predstavljanje projekta „Holandska kuća – info centar industrijske baštine grada Siska“**

Mjesto održavanja i prostor: Holandska kuća, Rimska ulica 10, Sisak

Vrijeme trajanja: 22. rujna – 5. listopada 2014.

Autor(i) stručne koncepcije: Konzervatorski odjel u Sisku Uprave za zaštitu kulturne baštine Ministarstva kulture

Opseg: 4 info panoa

Web adresa: <http://www.muzej-sisak.hr/article/390/predstavljanje-projekta-quotholandska-kuca-info-centar-industrijske-bastinequot>

Vrsta: informativna

Tema: Projekt uključuje uređenje žitnog magazina u kojem bi se, svaka svojim sadržajem, smjestile ustanove Grada Siska: Gradski muzej Sisak i Gradska galerija Striegl. Također, predviđeno je uređenje dijela Holandske kuće za potrebe poslovnih ureda Konzervatorskog odjela u Sisku Uprave za zaštitu kulturne baštine Ministarstva kulture. U dijelu Holandske

kuće predviđen je smještaj zbirke Kraker, jedne od najvrjednijih zbirka na području RH - instrumenata za reprodukciju, snimanje i prijenos zvuka, kao i tonskih zapisa. U potkrovlju je predviđeno uređenje multimedijalne dvorane za održavanje radionica, seminara i sličnog. Projekt je prezentiran u organizaciji Konzervatorskog odjela u Sisku, u sklopu 2. Dana industrijske baštine grada Siska.

Korisnici: stručnjaci i ostali posjetitelji

Naziv izložbe: „**Književna nagrada Željezare Sisak 1976. – 1990.**“

Mjesto održavanja i prostor: Narodna knjižnica i čitaonica Vlado Gotovac Sisak

Vrijeme trajanja: 29. rujna – 13. listopada 2014.

Autor stručne koncepcije: mr.sc. Vlatko Čakširan

Opseg: 114

Web adresa: <http://www.muzej-sisak.hr/article/397/izlozba-knjizevna-nagrada-zeljezare-sisak-1976-1990>

Vrsta : kulturno – povijesna, tuzemna, informativna, pokretna

Tema: Izložba predstavlja ostavštinu nekada cijenjene nagrade koju je kontinuirano davao Metalurški kombinat „Željezara“ Sisak od 1976. do 1990. godine. Svake godine je dodjeljivana po jedna nagrada za prozu, poeziju i esejistiku i književnu kritiku i to autorima s prostora tadašnje jugoslavenske države. Književna nagrada bila je kulturni brend tadašnje tvornice i grada Siska, a izložba nastoji prezentirati i duhovno naslijeđe tvornice kao dio industrijske baštine. Organizatori ove izložbe u sklopu 2. Dana industrijske baštine grada Siska su Gradski muzej Sisak i Narodna knjižnica i čitaonica Vlado Gotovac Sisak.

Korisnici: svi

Naziv izložbe: „**Industrijska baština Siska u starim fotografskim tehnikama**“

Mjesto održavanja i prostor: Fotogalerija „Siscia Obscura“

Vrijeme trajanja: 3. - 30. listopada 2014.

Autor stručne koncepcije: Miroslav Arbutina - Arbe

Autor likovnog postava: Miroslav Arbutina - Arbe

Vrsta: umjetnička

Tema: Izložbom se nastoje prezentirati detalji industrijske baštine kao dio vizualnog identiteta grada. Autor izložbe, cijenjeni hrvatski fotograf, sudionik niza samostalnih i skupnih izložbi, je industrijsku baštinu prezentirao kroz stare fotografske tehnike kojima se u

zadnje vrijeme vraća. Organizatori ove izložbe u sklopu 2. Dana industrijske baštine grada Siska su Fotogalerija „Siscia Obscura“ i Gradski muzej Sisak.

Naziv izložbe: **„Dobra industrija“ - izložba dječjih radova**

Mjesto održavanja i prostor: izložbeni prostor Gradskog muzeja Sisak

Vrijeme trajanja: 16. listopada - 1. studenoga 2014.

Autor stručne koncepcije: Marijan Bogatić

Autor(i) likovnog postava: Marijan Bogatić

Opseg (broj eksponata): 25

Web adresa: [www.muzej-sisak.hr/article/405/dobra-industrija-izlozba-djecjih-radova](http://www.muzej-sisak.hr/article/405/dobra-industrija-izlozba-djecjih-radova)

Vrsta: izložba dječjih radova, tuzemna, edukativna, skupna, pokretna

Tema: Prezentirani radovi rezultat su edukativnog programa Gradskog muzeja Sisak, radionica održanih povodom obilježavanja 2. Dana industrijske baštine grada Siska.

Djeca sisačkih vrtića su od pedagoški neoblikovanih i prirodnih materijala (kartonskih kutija i raznog materijala od papira i kartona, kojeg su zajedno sa svojim roditeljima prikupljala) izrađivala 3D modele industrijskih postrojenja, "ono" kako oni vide industriju.

Korisnici: posjetitelji Gradskog muzeja Sisak, odgajatelji u vrtićima i djeca

Naziv izložbe: **„Hokej bez granica – 85 godina hokeja u Sisku“**

Mjesto održavanja i prostor: Gradski muzej Sisak

Vrijeme trajanja: 16. prosinac – 25. siječanj 2015.

Autor stručne koncepcije: Ivica Valent

Autor likovnog postava: Iskra Baćani

Opseg: 90 predmeta

Vrsta: povijesna, edukativna, informativna

Tema: Izložba je postavljena uoči 85. godišnjice igranja hokeja na ledu u Sisku.

Korisnici: Izložba je namijenjena svim posjetiteljima muzeja i istraživačima povijesti sporta.

## 10. IZDAVAČKA DJELATNOST MUZEJA

### 10.1. Tiskovine

#### *Katalozi izložba:*

- „Ljepota ukrašavanja: Nakit iz zbirki Gradskog muzeja Sisak“

Autori teksta i kataloških jedinica: Zdenko Burkowsky, Davorka Obradović, Ivana Plavec, Tea Tomaš Barišić

111 str, Gradski muzej Sisak, 2014.

- „Industrijska baština Siska u starim fotografskim tehnikama“

Autor: Miroslav Arbutina – Arbe

6 str, Gradski muzej Sisak i Foto galerija Siscia Obscura, 2014.

- „Književna nagrada Željezare Sisak 1976. – 1990.“

Autor teksta i kataloških jedinica: mr.sc. Vlatko Čakširan

30 str, Gradski muzej Sisak, Narodna knjižnica i čitaonica „Vlado Gotovac“ Sisak

- „Dobra industrija“

Autor kataloga: Marijan Bogatić

8 str, Gradski muzej Sisak, 2014.

U katalogu je predstavljen ciklus radionica u sklopu Dana industrijske baštine grada Siska te edukativni program Gradskog muzeja Sisak namijenjen djeci vrtićkog uzrasta.

- „Hokej bez granica - 85 godina hokeja u Sisku“

Kataloška obrada: Ivica Valent

Tekst: Klub hokeja na ledu Sisak

23 str, Gradski muzej Sisak, 2014.

#### *Vodič kroz izložbu*

- „Grad Sisak u Prvom svjetskom ratu 1914.-1918.“

Autori: mr.sc. Vlatko Čakširan, Ivica Valent

31 str, Gradski muzej Sisak, 2014.



### ***Monografija***

- „Geokemijski atlas Siska“

Autori: Ajka Šorša, Josip Halamić

200 str, Narodna knjižnica i čitaonica „Vlado Gotovac“ Sisak, Gradski muzej Sisak,

Hrvatski geološki institut - Zagreb

### ***Plakati:***

- plakat izložbe „Ljepota ukrašavanja: Nakit iz zbirke Gradskog muzeja Sisak“/ Noć muzeja 2014.
- plakat manifestacije 2. Dani industrijske baštine grada Siska

### ***Pozivnice:***

- za izložbu „Ljepota ukrašavanja: Nakit iz zbirke Gradskog muzeja Sisak“/ Noć muzeja
- za izložbu „Grad Sisak u Prvom svjetskom ratu 1914.-1918.“
- za 2. Dane industrijske baštine grada Siska, s programom
- pozivnica za razgledavanje starih sisačkih pivovara – „Ruta sisačkih pivovara“

## **11. EDUKATIVNA DJELATNOST**

### *11.1. Vodstva (vodstva za građanstvo, vodstva za škole, specijalna vodstva)*

Organizirana su stručna vodstva za građanstvo, za škole i specijalna vodstva po muzejskim postavima, utvrđi Stari grad, Holandskoj kući, Barutani te arheološkom lokalitetu Siscia in situ. / *Marijan Bogatić te kustosi po potrebi*

Tijekom Noći muzeja za posjetitelje je organizirano stručno vodstvo uz razgledavanje izložbenih sadržaja Gradskog muzeja Sisak (*kustosi*) i utvrde Stari grad (*Marijan Bogatić*).

Specijalna vodstva:

Vodstvo studenata povijesti Filozofskog fakulteta u Zagrebu po Muzeju, vodstvo polaznika XVI. naraštaja Ratne škole Oružanih snaga Republike Hrvatske „Ban Josip Jelačić" po Muzeju i utvrđi Stari grad, vodstvo studenata arhitekture u sklopu terenske nastave kroz utvrdu Stari grad, prilagođeno vodstvo 2. razreda OŠ 22. lipnja iz Siska s posebnim

naglaskom na obitelj, kućanstvo i kućanske aparate, prilagođena vodstva postavom za učenike 4. razreda OŠ 22. lipnja iz Siska, u sklopu školskog projekta učenja o Domovinskom ratu, uoči obilježavanja Dana sjećanja na žrtvu Vukovara. / *Marijan Bogatić*

U sklopu odvijanja **terenske nastave** iz povijesti s temom Domovinskog rata za učenike 8. razreda osnovnih škola s područja grada Siska na prostoru budućeg muzejskog postava Domovinskog rata „Barutana“ održavana su stručna vodstva i predavanja o povijesti vojarne i razdoblju Domovinskog rata na sisačkom području. Tim stručnim vodstvima bilo je obuhvaćeno 407 učenika i njihovih profesora. / *Ivica Valent*

Vodstvo u utvrdi Stari grad za sudionike 7. državnog stručnog skupa za učitelje i nastavnike povijesti osnovnih i srednjih škola na temu Domovinski rat – Banovina u Domovinskom ratu, vodstvo u utvrdi Stari grad za delegaciju Metropolitan policije iz Varšave koja je bila u posjeti PU Sisačko-moslavačkoj. / *Ivica Valent*

Cjelodnevno stručno vodstvo u muzeju organizirano je i povodom Festivala znanosti u suradnji s Metalurškim fakultetom u Zagrebu. / *Vlatko Čakširan*

Vodstva za učenike Obrtničke škole s akcentom na tkanje i tekstilni dio, u dogovoru s profesoricom Sanjom Tomašinec i dogovor za daljnju suradnju. / *Katica Mrgić*

Vodstvo Volonterskog kampa od 14. do 24. srpnja 2014. / *Marijan Bogatić, Katica Mrgić*

Vodstvo arheologa iz poljske akademije znanosti, gostiju arheološkog odjela HAZU-a, po izložbenim prostorima Muzeja i na arheološkom lokalitetu Siscia in situ. / *Zdenko Burkowsky*

Povodom 2. Dana industrijske baštine grada Siska organizirano je:

• **Razgledavanje tvornice "Segestica 1919." d.o.o.**

Razgledavanje tvornice „Segestica 1919.“ kao vrijednog spomenika industrijske baštine koji je i danas u funkciji proizvodnje. Nakon kraćeg upoznavanja s poviješću tzv. sjeverne industrijske zone posjetitelji su uz organizirano stručno vodstvo obišli tvornicu, upoznali sve njene kapacitete i aktualni asortiman proizvoda, 20. rujna 2014. / Stručno vodstvo: *mr. sc. Vlatko Čakširan*

Organizatori: Gradski muzej Sisak i "Segestica 1919." d.o.o.

· **Razgledavanje riječne luke**

Razgledavanje riječne luke kao jednog od simbola prosperiteta grada Siska od sredine 18. stoljeća i temelja razvoja njegova gospodarstva, 27. rujna 2014. / Stručno vodstvo: *mr. sc. Vlatko Čakširan*

Organizatori: Gradski muzej Sisak i Pristanište i skladište d.o.o., Sisak

· **Ruta sisačkih pivovara**

Razgledavanje starih sisačkih pivovara; Stara pivovara, Obala Ruđera Boškovića 2 i Nova pivovara, Klizalište Zibel, Gundulićeva bb, 4. listopada 2014. / Stručno vodstvo *mr. sc. Vlatko Čakširan*

## **11.2. Predavanja**

„**Nevidljivi Sisak**“

Predstavljanje projekta „Nevidljivi Sisak“, izložbe „Fenomen Željezara“ i drugih autorovih projekata vezanih za baštinu grada Siska te prikazivanje filma „Industrijski raj“, u sklopu radionice Mala škola baštine; Klub mladih Skwhat, 3. ožujka 2014. / Predavač: akademski slikar *Marijan Crtalić*

**"Industrijska baština grada Siska"**

Predavanje o industrijskoj baštini Siska, planovima zaštite i prezentacije, u sklopu radionice Mala škola baštine; Klub mladih Skwhat, 7. travnja 2014.

Predavanje istog imena održano u sklopu Dana prirodoslovlja i 2. Dana industrijske baštine grada Siska u Državnom arhivu u Sisku, 2. listopada 2014. Organizatori: Državni arhiv u Sisku, Gimnazija Sisak i Gradski muzej Sisak. / *mr. sc. Vlatko Čakširan*

„**Kulturna politika Željezare Sisak 1945. – 1990.**“

Predavanje održano u Društvu inženjera i tehničara Sisak, 2. lipnja 2014. / *mr.sc. Vlatko Čakširan*

„**Hrvatska u 20. stoljeću i neovisnost Hrvatske**“

Predavanja u sklopu školskog projekta učenja o Domovinskom ratu, uoči obilježavanja Dana sjećanja na žrtvu Vukovara; Gradski muzej Sisak, 13. studenoga 2014. / *Ivica Valent*

## **Predavanje o značenju i tijeku bitke za Vukovar**

Predavanje uoči obilježavanja Dana sjećanja na žrtvu Vukovara; OŠ Braća Bobetko u Sisku, 14. studenoga 2014. / *Ivica Valent*

### **11.3. Radionice i igraonice**

Održano je 58 različitih edukativnih programa (radionice, predavanja, prezentacije) na kojima je sudjelovalo 1 402 korisnika, djece, mladih i odraslih.

Priprema edukativno kreativnih radionica Gradskog muzeja Sisak i didaktičkog materijala. / *Marijan Bogatić*

#### **Ruža kao motiv**

Cilj radionice je upoznavanje polaznika s tradicijskom baštinom sisačkog kraja. Posavina i Pokuplje uz brojne različitosti imaju dvije zajedničke karakteristike, a to su korištenje prirodnih materijala u svakodnevnom životu i cvijeće, posebice ruža koja se pronalazi na većini odjevnih predmeta, odnosno nošnja našega kraja. Tehnika: kolaž.

Sudjelovanje: 3. razredi OŠ Komarevo i 1 - 4. razredi OŠ Budaševo-Topolovac-Gušće

Mjesto i vrijeme održavanja: Gradski muzej Sisak, 20. siječnja i 30. listopada 2014.

Voditelj radionica: *Marijan Bogatić*

#### **Kronološka tablica**

Cilj radionice je upoznavanje polaznika s poviješću grada Siska od prapovijesti do današnjih dana. Na radionici su se učenici slaganjem kronološke tablice upoznali s najvažnijim datumima i događajima na području današnjeg Siska.

Sudjelovanje: učenici 3. razreda OŠ 22. lipnja i OŠ Braća Bobetko iz Siska

Mjesto i vrijeme održavanja: Gradski muzej Sisak, 19. ožujka i OŠ Braća Bobetko iz Siska, 14. studenoga 2014.

Voditelj radionica: *Marijan Bogatić*

#### **Capice sreće**

Cilj radionice je upoznavanje polaznika s poviješću grada Siska, posebno s antičkom Siscijom. U utvrdi Stari grad vidljiv je veliki broj rimskih cigli koje na sebi imaju različite uzorke. Jedan od uzoraka je i otisak šapica različitih životinja koje su hodale po tim ciglama.

Rimljani su vjerovali da kuća zidana takvom ciglom ima magična svojstva, odnosno bit će oslobođena zlih duhova i obilježena srećom i blagostanjem. Učenici su u kolažu izrađivali capice sreće te od gline rimsku ciglu s capicama životinja.

Sudjelovanje:

- učenici 4. razreda OŠ iz Krapinskih toplica, utvrda Stari grad Sisak, 4. travnja,
- učenici 2. razreda OŠ 22. lipnja iz Siska, utvrda Stari grad Sisak, 28. svibnja,
- učenici OŠ Galdovo iz Siska, utvrda Stari grad Sisak, 30. svibnja,
- polaznici DV Sisak Novi iz Siska s roditeljima, utvrda Stari grad Sisak, 12. lipnja,
- učenici od 2. do 4. razreda OŠ Trnjanska i OŠ Tin Ujević iz Zagreba, Pučko otvoreno učilište Zagreb, 25. studenoga 2014,
- učenici 3. razreda OŠ Jure Kaštelana u Zagrebu, u svojoj školi, 9. prosinca 2014.

Voditelj radionica: *Marijan Bogatić*

### **Radionica izrade pisanica**

Cilj radionice je upoznavanje polaznika s običajima i načinom obilježavanja kršćanskog blagdana Uskrsa. Posebna zanimljivost u obilježavanju ovog blagdana je i raznolikost običaja koji su uvriježeni u tradicijskoj baštini našega kraja. Tehnika: dekupaž.

Sudjelovanje: Dječje vijeće Grada Siska

Mjesto i vrijeme: Gradski muzej Sisak, 16. travnja 2014.

Voditelj radionice: *Marijan Bogatić*

### **Rimski novčići**

Nakon ponavljanja crtica iz povijesti grada i objašnjenja kako izgledaju rimski novčići učenici su na aluminijskoj foliji reljefom izrađivali averse i reverse novčića, u sklopu projekta „Skok u znanost“.

Sudjelovanje: učenici 2. razreda OŠ 22. lipnja iz Siska

Mjesto i vrijeme: Narodna knjižnica i čitaonica "Vlado Gotovac" Sisak, Dječji odjel, 22. svibnja 2014.

Voditelj radionice: *Marijan Bogatić*

### **Rim**

Nakon ponavljanja najvažnijih crtica iz povijesti grada Siska uz plan i "maketu" grada kroz povijest održana je radionica. U sklopu projekta „Skok u znanost“.

Sudjelovanje: učenici 4. razreda OŠ 22. lipnja iz Siska

Mjesto i vrijeme: Narodna knjižnica i čitaonica "Vlado Gotovac" Sisak, Dječji odjel, 22. svibnja 2014.

Voditelj radionice: *Marijan Bogatić*

### **Kiparenje bundeva**

Na radionici su polaznici mogli iskazati svoje umijeće i kreativnost u rezbarenju bundeva izrađujući razne likove i oblike. Izrezbarene bundeve su bile izložene u atriju Muzeja i u Klubu mladih Skwhat.

Sudjelovanje: srednjoškolski i stariji uzrast

Mjesto i vrijeme: Gradski muzej Sisak, 30. listopada 2014.

Voditelj radionice: *Marijan Bogatić*

### **Kronologija - Hrvatska u 20. stoljeću i neovisnost Hrvatske**

Radionica je održana u sklopu školskog projekta učenja o Domovinskom ratu, u kojem sudjeluje i Gradski muzej Sisak. Tehnika provođenja bila je kreativni kaos, a učenici su upoznati s osnovnim pojmovima poput Kraljevina SHS, Kraljevina Jugoslavija, NDH, SFRJ, Republika Hrvatska, Domovinski rat, Bljesak, Oluja... Kroz izrađene postere učenici će moći ponavljati gradivo kroz cijelu godinu.

Sudjelovanje: učenici 4. razreda OŠ 22. lipnja iz Siska

Mjesto i vrijeme: OŠ 22. lipnja u Sisku, 5. studeni 2014.

Voditelj radionica: *Marijan Bogatić*

### **Mala škola baštine 2014.**

Mala škola baštine je projekt Gradskog muzeja Sisak koji se realizira u suradnji s

Koordinacijom udruga mladih Siska.

Cilj radionice je baštinsko osvještavanje mladih te otvaranje Muzeja prema njima. Radionica ima teorijski i praktični dio. Na teorijskom dijelu predstavljeni su osnovni termini vezani za baštinu, dok su se u praktičnom dijelu priređivale izložbe, posjećivao Muzej, arheološki lokaliteti, baštinske institucije...

Mjesto i vrijeme: Klub mladih Skwhat, 3., 10., 17. i 24. veljače, 17. i 31. ožujka, 7. travnja 2014.

Voditelj radionica: *Marijan Bogatić*

### **Ljepota ukrašavanja: Nakit iz zbirki Gradskog muzeja Sisak**

Polaznici su nakon razgledavanja izložbe "Ljepota ukrašavanja: nakit iz zbirki Gradskog muzeja Sisak", uz stručno vodstvo *Marijana Bogatića*, uz dizajnericu nakita izrađivali broš od polimerske gline u raznim tehnikama.

Mjesto i vrijeme: Gradski muzej Sisak, 13. veljače, 6., 13. i 26. ožujka 2014.

Voditeljica radionice: *Nerina Sarkotić*

### **Prirodna kozmetika**

Održane su dvije radionice izrade prirodne kozmetike: radionica izrade prirodnog šampona od lavande i radionica izrade prirodnog gela za tuširanje.

Mjesto i vrijeme: Gradski muzej Sisak, 11. i 25. ožujka 2014.

Voditeljica radionica: *Martina Mladenović*

### **Industrijalizacija, kronološka tablica**

Učenici su na temu industrijalizacija / industrijska baština grada Siska radili u skupinama tehnikom "kreativnog kaosa".

Radionica je održana u sklopu manifestacije 2. Dani industrijske baštine grada Siska.

Sudjelovanje: učenici 8. razreda OŠ Braća Ribar u Sisku

Mjesto i vrijeme: OŠ Braća Ribar u Sisku, 25. rujna 2014.

Voditelj radionice: *Marijan Bogatić*

### **Dobra industrija**

Polaznici su izrađivali 3D modele industrijskih postrojenja korištenjem pedagoški neoblikovanih i prirodnih materijala. Radionice su održane u sklopu manifestacije 2. Dani industrijske baštine grada Siska.

Sudjelovanje: Djeca DV Maslačak, Bubamara, Tratinčica i Sunce

Mjesto i vrijeme: Gradski muzej Sisak i DV Sisak Novi i Sisak Stari, 26. rujna, 1-3. listopada, 13. listopada 2014.

Voditelj radionica: *Marijan Bogatić*

### **Božić u Muzeju**

U programu Gradskog muzeja Sisak pod nazivom Božić u Muzeju sudjelovalo je 339 polaznika na radionicama. Program je proveden u razdoblju od 27. studenog do 22. prosinca

2014. Namijenjen je bio svim generacijama te je sadržavao radionice izrađivanja prirodne kozmetike, kreativne radionice izrade nakita i ukrasa a za najmlađe radionice izrade božićnih ukrasa:

- **Šumeća kupka**

Radionica izrade prirodne kozmetike

Gradski muzej Sisak, 27. studenoga 2014. Voditeljica: Martina Mladenović

- **Stanka za knjigu**

Radionica izrade poklona i ukrasa

Gradski muzej Sisak, 4. prosinca 2014. Voditeljica: Nerina Sarkotić

- **Melem za usne**

Radionica izrade prirodne kozmetike

Gradski muzej Sisak, 11. prosinca 2014. Voditeljica: Martina Mladenović

- **Izrada ukrasa za bor**

Radionice izrade božićnih ukrasa

DV Bubamara, DV Ciciban, DV Različak, DV Bubamara, DV Maslačak, Gradski muzej Sisak; 12 – 22. prosinca 2014.

Voditelj radionica: *Marijan Bogatić*

- **Oblikovanje fimo mase**

Gradski muzej Sisak, 19. prosinca 2014. Voditeljica: Nerina Sarkotić

Školama i vrtićima slani su pozivi za suradnju u edukativnim programima i akcijama. /

*Marijan Bogatić*

### **Izrada "Menadžment plana arheološkog nalazišta Siscia" / I. - II. Radionica**

/ Gradski muzej Sisak, 28. – 29. kolovoza 2014.

***I. radionica*** / 28. kolovoz 2014.

*Uvod u proces izrade plana upravljanja i analiza postojećeg stanja za arheološko nalazište Siscia, Sisak*



- Predavanja:

- Razvoj plana upravljanja – pristup i metodologija / Katarina Živanović, dr.sc., ključni stručnjak, Europa Nostra

- Povijest, vrijednosti i značaj arheološkog nalazišta Siscia / Tatjana Lolić, dr.sc., arheologinja, pročelnica Konzervatorskog odjela u Zagrebu za područje Zagrebačke županije

- Sagledavanje vrijednosti baštine / Višnja Kisić, mr.sc., glavna tajnica Europa Nostra

- Radionica: Sagledavanje vrijednosti arheološkog nalazišta Siscia

- Radionica: Analiza snaga, slabosti, mogućnosti i opasnosti za lokalitet (SWOT)

- Prezentacija: Međunarodni primjeri uspješne prakse

- Radionica: Određivanje prioriteta plana upravljanja

- Evaluacija i rasprava

## ***II. radionica / 29. kolovoz 2014.***

### *Razvoj vizije i plana aktivnosti za arheološko nalazište Siscia, Sisak*

- Radionica: Kako do vizije za antički grad Sisciju?

- Prezentacija: Ključne oblasti, principi i ciljevi plana upravljanja

- Radionica: Definiranje upravljačke i organizacijske strukture lokaliteta

- Radionice: Definiranje budućih aktivnosti i projekata i Utvrđivanje uloga i odgovornosti zainteresiranih strana

- Evaluacija i rasprava

## **11.4. Ostalo**

### **Projekt Tulum s(l)ova**

Tulum s(l)ova, izvorni hrvatski projekt poticanja čitanja iz užitka, namijenjen učenicima 7. i 8. razreda osnovne škole i 1. i 2. razreda srednje škole, kao noćni čitateljski susret održan je tijekom Noći muzeja u utvrdi Stari grad, 31. siječnja 2014.

### **Revija povijesnih frizura**

Revija povijesnih frizura ostvarena je u suradnji sa Sekcijom frizera i kozmetičara Udruženja obrtnika grada Siska, a prikazala je načine ukrašavanja kose kroz povijest. Održana je u Gradskom muzeju Sisak tijekom Noći muzeja 31. siječnja 2014.

## **"Manje oružja - manje tragedija"**

Gradski muzej Sisak sudjelovao je u edukativnoj akciji "Manje oružja - manje tragedija" u organizaciji Policijske uprave Sisačko – moslavačke. Prezentirana je sakupljačka i čuvaonička djelatnost Muzeja na primjeru vatrenog oružja i minsko eksplozivnih sredstava iz vremena Domovinskog rata (20 predmeta). Muzejski štand posjetili su brojni zainteresirani građani kojima je *Ivica Valent* odgovarao na upite vezane za mjesto, vrijeme i način izrade oružja. / Gradska tržnica Sisak, 8. travnja 2014.

## **Volonterski kamp Gradskog muzeja Sisak 2014.**

U organizaciji Gradskog muzeja Sisak održan je peti po redu Volonterki kamp koji je okupio 8 studenata iz raznih dijelova Hrvatske. Ovogodišnja tema kampa bilo je ponavljanje etnografske ekspedicije iz 1923. godine koju je proveo Milovan Gavazzi koji se sa svojom ekipom spuštao čamcima od Karlovca i Siska te bilježio značajke pokupske kulture i baštinske ostavštine tog kraja.

Sudionici su iz Karlovca krenuli čamcima na osmodnevnu ekspediciju. Obišli su Luku Pokupsku i Rečicu, Šišljavić, Lijeve Štefanke, Pokupsko, Vratečko i Letovanić. U jutarnjim satima provodili su etnološko ispitivanje / istraživanje na terenu koje je obuhvatilo teme od graditeljstva do nematerijalne baštine, a u poslijepodnevnim satima plovili do novog odredišta.

Nakon obrade prikupljenih podataka rezultati Volonterskog kampa prezentirani su novinarima u Gradskom muzeju Sisak.

U organizaciji su pomogli: Lučka kapetanija Sisak, HCR, HGSS Stanica Novska, Ronilački klub Sisak, UDVDR ogranak Sisak (klub Vrbina), Područni ured za zaštitu i spašavanje Sisak, HRB Dunavski Lloyd Sisak d.o.o., Klub mladih SKWHAT, KKV Sisak, Obitelj Škofač, Promes Cvanciger, MIP Sisak, Carlsberg Hrvatska, načelnici općina i mjesni odbori koji su posjećeni. Projekt su financirali Ministarstvo kulture RH i Grad Sisak.

Poslovi organizacije i vodstvo Kampa: *Marijan Bogatić i Katica Mrgić*

Vrijeme: 14. - 24. srpnja 2014.

## **Dan otvorenih vrata „Barutane“**

Povodom obilježavanja Dana branitelja grada Siska, Gradski muzej Sisak organizirao je Dan otvorenih vrata budućeg muzejskog postava Domovinskog rata „Barutana“. Posjetitelji su mogli razgledati prostor budućeg postava, vidjeti naoružanje i opremu iz vremena

Domovinskog rata kao i tijekom obnove improviziranih oklopnih vozila koja su proizvedena na prostoru JANAF-a 1991. godine.

Video prezentacijama su prikazani poginuli branitelji grada Siska, projekt terenske nastave iz povijesti na temu Domovinskog rata za osme razrede sisačkih osnovnih škola te djelovanje 36. inženjerijsko pontonirskog bataljuna "Dabrovi" čije je sjedište bilo u vojarni „Barutana“. „Barutana“, bivša vojarna, 3. rujna 2014. / *Autor: Ivica Valent*

### **Edukativna igra „Ratovi Siscije“**

Edukativna igra na ploči radnog imena “Ratovi Siscije” bazira se na povijesnim činjenicama, osobama i događajima koji su direktno i indirektno bili vezani za prapovijesno i antičko vrijeme na području današnjeg Siska. Igra na ploči uključuje brojila i figure koje se pomiču ili postavljaju na unaprijed označenoj površini prema utvrđenim pravilima.

Istraživanje, pregled literature, pisanje scenarija igre, beta testiranja i mehanika igre. / *Marijan Bogatić*

## **12. ODNOSI S JAVNOŠĆU (PR)**

### **12.1. Press**

U sklopu suradnje s predstavnicima medija, organizirane su tiskovne konferencije u Gradskom muzeju Sisak:

- 23. siječnja 2014. - Tiskovna konferencija povodom najave programa Noći muzeja. Sudjelovali su: *Vlatko Čakširan, Zdenko Burkowsky, Marijan Bogatić i Davorka Obradović*. Organizacija: *Vedrana Banić*
- 25. ožujka 2014. - Tiskovna konferencija povodom suradnje Muzeja i Tehničke škole Sisak u sklopu projekta Compile New Competencies and Implement them to Teaching (*Sastavi nove kompetencije i primjeni ih u podučavanju*). Sudjelovali su *Vlatko Čakširan i Zdenko Burkowsky*.
- 14. srpnja 2014. - Tiskovna konferencija povodom predstavljanja Volonterskog kampa. Sudjelovali su: *Vlatko Čakširan, Katica Mrgić i Marijan Bogatić*.
- 24. srpnja 2014. - Tiskovna konferencija povodom predstavljanja rezultata Volonterskog kampa. Sudjelovali su: *Vlatko Čakširan, Katica Mrgić i Marijan Bogatić*.
- 15. rujna 2014. - Tiskovna konferencija povodom održavanja manifestacije 2. Dani

industrijske baštine grada Siska. Sudjelovao je *Vlatko Čakširan*.

Razgovori za novine:

- 5. svibnja 2014. *Marijan Bogatić* govorio je o povijesti Starog mosta u Sisku za Večernji list i Jutarnji list.
- *Ivica Valent* dao je izjave za Večernji list i Novi Sisački tjednik.
- 15. srpnja 2014. *Katica Mrgić* i *Marijan Bogatić* dali su intervju karlovačkoj redakciji Večernjeg lista vezano uz Volonterski kamp.
- *Katica Mrgić* surađivala je s portalom „selo.hr“ te je objavljen članak o etnografskom naslijeđu.

## **12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama**

- 8. siječnja 2014. *Vlatko Čakširan* dao je izjavu za Jabuku TV o događanjima u Gradskom muzeju Sisak tijekom siječnja 2014. i najavu održavanja Noći muzeja 2014.
- 28. siječnja 2014. *Vlatko Čakširan* sudjelovao je u snimanju najave Noći muzeja 2014. za Mreža TV.
- 3. veljače 2014. *Vlatko Čakširan* dao je izjavu za Radio Sisak o Noći muzeja 2014.
- 4. veljače 2014. *Marijan Bogatić* dao je izjavu za Totalni FM o Maloj školi baštine.
- 5. veljače 2014. *Vlatko Čakširan* i *Marijan Bogatić* dali su izjavu za Jabuka TV o izložbi „Ljepota ukrašavanja: nakit iz zbirki Gradskog muzeja Sisak“ i projektu Mala škola baštine.
- *Zdenko Burkowsky* sudjelovao je u davanju izjave za medije vezano uz izložbu „Ljepota ukrašavanja: nakit iz zbirki Gradskog muzeja Sisak“.
- 5. veljače 2014. *Marijan Bogatić* dao je izjavu za Radio Quirinus vezano uz projekt Mala škola baštine.
- 27. veljače 2014. *Marijan Bogatić* snimio je osam jednogminutnih priloga o povijesti grada Siska za školski program Totalnog radija (emitiranje svake subote).
- 4. ožujka 2014. *Marijan Bogatić* najavio je radionice izrade nakita u sklopu izložbe „Ljepota ukrašavanja: nakit iz zbirki Gradskog muzeja Sisak“ za Totalni FM.
- 6. ožujka 2014. *Zdenko Burkowsky* dao je intervju za emisiju *Abecedarij* Radio Quirinusa o Numizmatičkom odjelu i Zbirci predrimskog i rimskog ranocarskog novca Muzeja.
- *Zdenko Burkowsky* nastavio je razgovor za Radio Quirinus o Numizmatičkom odjelu i Zbirci novca razdoblja kovnice Siscija, Zbirci novovjekog novca, Zbirci papirnato novca.
- 6. ožujka 2014. *Marijan Bogatić* dao je izjavu za TV Jabuku vezano za edukativne

radionice Muzeja i muzejski program Petak, dan za muzej.

- 7. ožujka 2014. *Marijan Bogatić* najavio je Radionicu izrade prirodnog šampona od lavande za Totalni FM.
- 9. ožujka 2014. *Davorka Obradović i Marijan Bogatić* - emitiranje emisije "I to je Hrvatska", HTV 1
- 31. ožujka 2014. –*Marijan Bogatić* dao je izjavu za HRT 2 vezano uz najavu edukativnih akcija.
- 25. travnja 2014. *Ivica Valent* snimio je 2 priloga za emisiju „Pro patria“ Radio Quirinusa o budućem muzejskom postavu Domovinskog rata „Barutana“ i o improviziranom i radionički rađenom oružju iz vremena Domovinskog rata.
- 5. svibnja 2014. *Marijan Bogatić* - povijest Starog mosta u Sisku, Totalni radio, Hrvatski radio, TV Jabuka, Mreža TV.
- *Ivica Valent* dao je izjavu za HRT povodom održavanja 4. sisačkog sajma militarija.
- 3. lipnja 2014. *Vlatko Čakširan* najavio je otvorenje utvrde Stari grad za Jabuku TV.
- 4. lipnja 2014. *Vlatko Čakširan* najavio je otvorenje utvrde Stari grad za Novu TV.
- 1. kolovoza 2014. *Katica Mrgić* dala je intervju o Volonterskom kampu za Mrežu TV.
- 1. kolovoza 2014. *Marijan Bogatić* dao je izjavu vezano uz akciju Petak, dan za muzej i Volonterski kamp za Mrežu TV.
- 1. kolovoza 2014. *Vlatko Čakširan i Ivica Valent* sudjelovali su u snimanju priloga Mreže TV o izložbi „Grad Sisak u Prvom svjetskom ratu 1914.-1918.“
- *Katica Mrgić* dala je intervju za drugi program HR-a o radionici pletenja ograda.
- u rujnu 2014. *Ivica Valent* govorio je na temu Sisačkih oklopnjaka za radio Quirinus.
- u rujnu 2014. *Ivica Valent* predstavio je aktivnosti Muzeja povodom obilježavanja Dana branitelja grada Siska na Mreži TV i HRT-u.
- 10. prosinca 2014. *Ivica Valent* sudjelovao je u snimanju priloga Jabuke TV o izložbi „Hokej u Sisku“.
- 26. studenoga 2014. *Marijan Bogatić* najavio je Božić u Muzeju, edukativni program Gradskog muzeja Sisak za Totalni FM (radio Sisak).
- 3. prosinca 2014. *Marijan Bogatić* najavio je Božić u Muzeju, edukativni program Gradskog muzeja Sisak za Mrežu TV.

### **12.3. Predavanja**

#### **„Zašto je Hefest dva puta bačen s Olimpa“**

Predavanje prof. dr. sc. Aleksandra Durmana s Odsjeka za arheologiju Filozofskog fakulteta u Zagrebu održano je u sklopu „12. Festivala znanosti“. Gradski muzej Sisak, 11. travnja 2014.

#### **„Sjaj dragoga kamena. Rimske geme iz Siscije“.**

Predavanje je održala znanstvena novakinja dr. sc. Iva Kaić s Odsjeka za arheologiju Filozofskog fakulteta u Zagrebu. Gradski muzej Sisak, 17. travnja 2014.

#### **„40 godina od prvog međunarodnog kulturno povijesnog simpozija Mogersdorf u Sisku 1974. – 2014.“**

Kulturno povijesni simpozij "Mogersdorf" već dugi niz godina okuplja povjesničare i druge znanstvenike iz Austrije, Mađarske, Hrvatske i Slovenije. Prvi skup takve vrste u Hrvatskoj održan je 1974. godine u gradu Sisku te je tim povodom održana prezentacija projekta. Promotori su bili dr. sc. Ivica Šute i Davor Iličić s Filozofskog fakulteta u Zagrebu. Gradski muzej Sisak, 23. travnja 2014.

#### **Aktiv srednjoškolskih profesora**

*mr. sc. Vlatko Čakširan* održao je predavanje na Aktivu srednjoškolskih profesora za izvannastavne aktivnosti Sisačko - moslavačke županije. Srednja škola Viktorovac, Sisak.

#### **„Kulturna politika Željezare Sisak 1945. – 1990.“**

*mr.sc. Vlatko Čakširan* održao je predavanje u Društvu inženjera i tehničara Sisak, 2. lipnja 2014.

#### **„Nova namjena starih industrijskih građevina. Četrdeset godina zaštite industrijskih spomenika u Njemačkoj“.**

Predavanje je održano prigodom otvorenja istoimene izložbe, a u sklopu 2. Dana industrijske baštine grada Siska.

Predavač: Axel Föhla iz Državnog federalnog ureda za povijesne spomenike pokrajine Sjeverna Rajna – Vestfalija, Njemačka. Gradski muzej Sisak, 19. rujna 2014.

### **„Promišljajući utopiju: postindustrijski pejzaž Siska“**

Predavanje je održano u sklopu 2. Dana industrijske baštine grada Siska.

Predavač: Sven Sorić, bacc.ing.arch. Gradski muzej Sisak, 23. rujna 2014.

### **„Pregled najznačajnijih industrijskih kompleksa na primjerima u gradu Osijeku i gradovima tvrtkama tzv. company towns (Đurđenovac, Belišće i Borovo)“**

Predavanje je održano u sklopu 2. Dana industrijske baštine grada Siska.

Predavačica: Ines Ambruš, viša stručna savjetnica – konzervatorica, Konzervatorski odjel u Osijeku, Uprava za zaštitu kulturne baštine Ministarstva kulture. Gradski muzej Sisak, 25. rujna 2014.

### **„Industrijska baština Siska“**

Predavanje u sklopu Dana prirodoslovlja i 2. Dana industrijske baštine grada Siska.

Predavač: *mr. sc. Vlatko Čakširan*. Državni arhiv u Sisku, 2. listopada 2014.

Organizatori: Državni arhiv u Sisku, Gimnazija Sisak i Gradski muzej Sisak

## **12.4. Promocije i prezentacije**

### **Predstavljanje edukativne djelatnosti Muzeja**

Predstavljena je edukativna djelatnost Gradskog muzeja Sisak učiteljima; Popovača, 12. svibnja; OŠ 22. lipnja Sisak, 13. svibnja; OŠ Viktorovac Sisak, 14. svibnja 2014.

Predavač: *Marijan Bogatić*

### **Sajam braniteljskih zadruga**

Povodom obilježavanja Dana branitelja grada Siska u sklopu Sajma braniteljskih zadruga prezentirane su aktivnosti Gradskog muzeja Sisak na prostoru budućeg muzejskog postava Domovinskog rata "Barutana"; Gradska tržnica Sisak, 30. kolovoza 2014. / *Ivica Valent*

### **„Književna nagrada Željezare Sisak 1976. – 1990.“**

Promoviran je katalog izložbe „Književna nagrada Željezare Sisak 1976. – 1990.“, autora *mr.sc. Vlatka Čakširana*, koji predstavlja ostavštinu nekada cijenjene nagrade koju je kontinuirano davao Metalurški kombinat „Željezara“ Sisak od 1976. do 1990. godine.

Promocija je održana prigodom otvorenja istoimene izložbe u sklopu 2. Dana industrijske

baštine grada Siska i u organizaciji Gradskog muzeja Sisak i Narodne knjižnice i čitaonice Vlado Gotovac Sisak.

Promotori: mr.sc. Vlatko Čakširan, Branka Sešo, Natalija Miletić, Bogdan Arnautović.  
Narodna knjižnica i čitaonica "Vlado Gotovac" Sisak, 29. rujna 2014.

### **Sajam nevladinih organizacija i institucija**

Gradski muzej Sisak sudjelovao je na Sajmu svojim predstavljanjem građanima povodom Međunarodnog dana volontera i Međunarodnog dana ljudskih prava. Organizator: Agencija lokalne demokracije Sisak u suradnji s Gradom Siskom i Domom za starije i nemoćne osobe Sisak. Gradska tržnica „Kontroba“ u Sisku, 6. prosinca 2014. / Sudjelovanje: *Marijan Bogatić*

Komunikacija s portalom Najbolje u Hrvatskoj vezano uz promociju Gradskog muzeja Sisak na njihovim Internet stranicama. / *Vedrana Banić*

### **12.5. Koncerti i priredbe**

**Koncert češkog glazbenog sastava Codex** održan je 21. lipnja 2014. na Šetnici Slavoljuba Slave Striegla tijekom predstavljanja i 22. lipnja 2014. u utvrđi Stari grad tijekom održavanja festivala „Bojevi za Sisak A.D. 1593.“.

U sklopu **Kulturnog ljeta** 2014. godine, Doma kulture Kristalna kocka vedrine Sisak, dio programa različitog sadržaja održan je u utvrđi Stari grad: dramske predstave, operna i plesna predstava te filmski program.

### **12.6. Djelatnost klubova i udruga**

Kontinuirana suradnja s Koordinacijom udruga mladih Siska. / *Marijan Bogatić*

### **12.7. Ostalo**

#### **Noć muzeja**

Gradski muzej Sisak se, već tradicionalno, uključio u obilježavanje Noći muzeja, manifestacije kojoj se pod okriljem Hrvatskog muzejskog društva svake godine priključuje sve više hrvatskih muzeja, ustanova u kulturi, vlasnika privatnih kolekcija i ljubitelja



sakupljanja. Za sve posjetitelje pripremljen je zanimljiv program koji je obuhvaćao raznovrsna događanja tijekom cijele večeri, 31. siječnja:

18,00-01,00 Stručno vodstvo po Gradskom muzeju Sisak i utvrđi Stari grad

Prigodna prodaja publikacija

Izložba donacije slika Majde Smiljanić

19,00-22,00 Tulum s(l)ova, projekt poticanja čitanja (utvrda Stari grad)

20,00 Ljepota ukrašavanja: nakit iz zbirke Gradskog muzeja Sisak, otvorenje izložbe

21,00 Revija povijesnih frizura

### **Osamdeseta obljetnica Starog mosta**

Gradski muzej Sisak uključio se u obilježavanje 80. obljetnice otvorenja sisačkog Starog mosta; pokraj Starog mosta, 6. svibnja 2014. Na proslavi je *Marijan Bogatić* ispričao o povijesti Mosta.

### **Sajam antikviteta**

Gradski muzej Sisak, u suradnji s Gradskom tržnicom Sisak, organizirao je Sajam antikviteta. Sudjelovali su kolekcionari čija ponuda je obuhvaćala raznovrsne antikvitete, od numizmatike, filatelije, medalja, namještaja, razglednica do antikvarnih knjiga, posuđa i mnogobrojnih drugih starina. Muzej je predstavio svoje suvenire i publikacije te su stručni djelatnici obavljali procjenu starina. Gradska tržnica „Kontroba“ Sisak, druga subota svakog mjeseca od siječnja do prosinca 2014. / *Sudjelovanje: svi stručni djelatnici*

### **Dan muzeja**

Održan je okrugli stol na temu "**Privatni kolekcionari i Muzej**". Kroz aktivnu diskusiju predstavljeni su značaj privatnih kolekcionara za muzejske ustanove te zanimljivi zajednički projekti kolekcionara i ustanova. Gradski muzej Sisak, 18. svibnja 2014.

### **„Dođi, Po(zdravi) dan u Stari grad“**

Akcija „Dođi, Po(zdravi) dan u Stari grad“ na prostoru oko Starog grada u Sisku građanima je ponudila niz rekreativnih i informativnih sadržaja. Sišćane različite dobi i interesa dočekali su razni edukativni i promotivni sadržaji sisačkih zdravstvenih institucija, udruga i sportskih klubova, odnosno štandovi s info sadržajima vezanim za zdravlje te platoi za demonstracije tjelesnih aktivnosti koje promiču zdrav način života. Za posjetitelje su pripremljene brojne

nagradne igre te zdrava hrana.

Gradski muzej Sisak se uključio u akciju otvorenjem utvrde za posjetitelje i omogućio svima besplatan ulazak i stručno vođenje kroz sisački Stari grad, 25. svibnja 2014.

### **Četvrti sisački sajam militarija**

Četvrti sisački sajam militarija je obuhvatio izložbene i edukativne sadržaje. U izložbeno-edukativnom dijelu sajma Gradski muzej Sisak predstavio je dio vatrenog oružja iz Zbirke militarija a privatni sakupljač vojnih radio uređaja predstavio je dio svoje zbirke.

Na Sajmu su sudjelovali pripadnici PU sisačko-moslavačke i PU zagrebačke koji su demonstrirali rad robota za detektiranje i uklanjanje eksplozivnih naprava. Uz predstavljanje specijalističke opreme i oružja te video prezentacije Interventne jedinice, svoju opremu predstavio je i Odjel protueksplozijske zaštite. Djelatnici Hrvatskog centra za razminiranje svojim štandom upozoravali su na još uvijek postojeću opasnost od mina. Na sajmu su sudjelovali i maketari maketarskog kluba MAKS koji su predstavili svoje radove, improvizirana bojna vozila iz Domovinskog rata i vojna vozila iz Drugog svjetskog rata.

Prostor budućeg muzejskog postava Domovinskog rata „Barutana“, ulica Marijana Cvetkovića 2a, 14. lipnja 2014. / Obavljanje poslova organizacije: *Ivica Valent*

### **Bojevi za Sisak A.D. 1593.**

Gradski muzej Sisak drugu godinu za redom organizirao je manifestaciju „Bitka kod Siska A.D. 1593“ kojom je život srednjeg vijeka i ranog novog vijeka ponovno oživio. Bitka kod Siska 1593. godine smjestila je naš grad na povijesnu kartu najznačajnijih događanja u hrvatskoj povijesti, a ovom manifestacijom obilježena je njena obljetnica. Manifestacija je okupila udruge koje štuku srednjovjekovne običaje i običaje ranog novog vijeka, udruge koje demonstriraju načine ratovanja u tim zanimljivim povijesnim razdobljima. Ova turističko – povijesna i edukativna manifestacija, kao spektakl živih slika iz povijesti, pružila je vjerni prikaz odvijanja viteških borbi i ratovanja, mačevanja, streličarstva, vojnih tabora, naoružanja te drugih elemenata srednjovjekovnog života poput srednjovjekovne kuhinje, zanata i slično. Kako bi prikaz bio što vjerniji, sva oprema koja uključuje mačeve, oklope, štitove, lukove, samostrele, tunike, haljine i ostalo, načinjena je ručno i vjerna je kopija originalnih predmeta i odjeće iz toga doba. Najznačajniji dio manifestacije bilo je uprizorenje opsade sisačke utvrde.

*Program događanja:*

· subota 21. lipnja 2014, Šetnica Slavoljuba Slave Striegla, Sisak

od 19.00 sati Predstavljanje Festivala uz predstavljanje viteških udruga (uprizorenje borbe, koncert glazbenog sastava Codex ...)

· nedjelja, 22. lipnja 2014, utvrda Stari grad Sisak

10,00 sati nastavak festivala

10,00 sati otvaranje Utvrde i vojnih logora/tabora za posjetitelje

11,00 sati koncert srednjovjekovne glazbe - glazbeni sastav Codex (Češka)

12,00 sati pojedinačno predstavljanje udruga sudionica Festivala (I. dio)

15,00 sati uprizorenje bitke

16,00 sati pojedinačno predstavljanje udruga sudionica Festivala (II . dio)

19,00 sati Velika bitka

od 21.00 sati Noćni program s vatrom i koncertom grupe Codex

- kontinuirano kroz dan: ponuda srednjovjekovne hrane i pića, edukativni programi za sve generacije, stari zanati...

### **Predstavljanje Volonterskog kampa 2014.**

Nakon ploidbe čamcima rijekom Kupom od Karlovca do Siska s ciljanim zaustavljanjima, obilascima terena i bilježenjem etnografskih značajki kraja te nakon obrade prikupljenih podataka, sudionici Volonterskog kampa prezentirali su novinarima rezultate u Gradskom muzeju Sisak, 24. srpnja 2014.

### **2. Dani industrijske baštine grada Siska**

Manifestacija pod nazivom Dani industrijske baštine grada Siska održana je kao jedna od manifestacija Dana europske baštine 2014. Cilj organizatora manifestacije je prezentacija iznimnog povijesnog i kulturnog resursa koji je obilježio povijest grada Siska od druge polovice 19. stoljeća do današnjeg vremena. Tijekom manifestacije nastavljeno je upoznavanje građanstva i gostiju grada s mogućnostima kvalitetnog korištenja industrijske baštine kao razvojnog potencijala grada Siska.

Tijekom dva tjedna organizirane su izložbe, razna predavanja, obilasci objekata industrijske baštine grada Siska, edukativne radionice, nagradne igre te niz drugih događanja.

Organizatori: Gradski muzej Sisak, Gradska galerija Striegl i Konzervatorski odjel u Sisku Uprave za zaštitu kulturne baštine Ministarstva kulture. Ispred Gradskog muzeja Sisak kao organizator i voditelj je sudjelovao mr. sc. *Vlatko Čakširan*.

Partneri: Dom kulture „Kristalna kocka vedrine“ Sisak, Narodna knjižnica i čitaonica „Vlado Gotovac“ Sisak, Državni arhiv u Sisku, Foto klub „Siscia Obscura“ Sisak, Umjetnička akademija u Splitu, Gimnazija Sisak, Segestica 1919. d. o. o.

Trajanje manifestacije: 19. rujna – 5. listopada 2014.

### **Javna rasprava o planu upravljanja arheološkim lokalitetom Siscia**

Javna rasprava o viziji, ciljevima i aktivnostima koji su predviđeni za strateški okvir plana upravljanja arheološkim lokalitetom Siscia.

Plan upravljanja arheološkim lokalitetom Siscia ostvaruje se u okviru projekta Ljubljanski proces II – rehabilitacija naše zajedničke baštine kojim u Hrvatskoj koordinira Ministarstvo kulture Republike Hrvatske. Plan upravljanja za arheološki lokalitet Siscia priprema stručni tim Evropa Nostra Srbija.

Javna rasprava u organizaciji Konzervatorskog odjela u Sisku Uprave za zaštitu kulturne baštine Ministarstva kulture i suorganizaciji Gradskog muzeja Sisak planirana je u formi prezentacije rezultata dobivenih na radionicama izrade "Menadžment plana arheološkog nalazišta Siscia", u cilju komentiranja i sugeriranja poboljšanja određenih dijelova plana. Gradski muzej Sisak, 25. rujna 2014.

### **Petak, dan za muzej!**

Svakog prvog petka u mjesecu svim pojedinačnim posjetiteljima omogućen je besplatan ulaz i besplatno stručno vodstvo u Gradskom muzeju Sisak i utvrdi Stari grad.

## **13. MARKETINŠKA DJELATNOST**

Sve izložbe, predavanja, radionice, promocije i druga događanja popraćeni su promotivnim materijalima, plakatima i pozivnicama. Osim putem medija, javnost je redovno i pravovremeno obavještavana o svim programima i aktivnostima Muzeja i putem internet stranice Muzeja i društvene mreže Facebook, a u svrhu popularizacije i prezentacije rada Muzeja širem krugu korisnika te povećanja broja posjetitelja i korisnika.



## **15. FINANCIJE**

### **15.1. Izvori financiranja (u %)**

- RH 11,40%
- lokalna samouprava 82%
- vlastiti prihod 6,60%
- sponzorstvo -
- donacije -

## **16. OSTALE AKTIVNOSTI**

### **16.1. Održavanje i prezentacija donacija**

#### **Izložba donacije slika Majde Smiljanić**

Prezentacija donacije slika gospođe Majde Smiljanić u sklopu obilježavanja 50. godišnjice njezinog cvječarskog rada u gradu Sisku; Gradski muzej Sisak, od 31. siječnja 2014.

### **16.2. Ostalo**

#### **• Arheološka istraživanja**

##### **Zaštitno arheološko istraživanje Sisak, Trg hrvatskih branitelja**

Prilikom ručnog iskopa manje površine se naišlo na antički grob u sarkofagu.

Vrijeme: listopad 2014. Voditeljica: *Tea Tomaš Barišić*; sudjelovanje: *Ivana Boras*

##### **Zaštitno arheološko istraživanje Sisak, Ulica 1. svibnja**

Prilikom istraživanja naišlo se na antičke slojeve u kojima su se najčešće nalazili ulomci rimske keramike. Vrijeme: listopad, studeni 2014.

Voditeljica: *Tea Tomaš Barišić*; sudjelovanje: *Ivana Boras*

#### **• Arheološki nadzori**

Pod vodstvom Gradskog muzeja Sisak, provedeni su slijedeći arheološki nadzori:

Arheološki nadzor prilikom kopanja rovova HEP-a (zamjena starog kabela) na Zelenom brijegu i u centru Siska (Ulica A. Cuvaja, Kvirinova, V. Lisinskog, A. Starčevića). Vrijeme: 10. lipnja – 26. rujna 2014. / Sudjelovanje: *Tea Tomaš Barišić*

Arheološki nadzor na arheološkoj kulturnoj baštini na lokacijama sustava odvodnje prema projektu „Program pročišćavanja otpadnih voda grada Siska“ (Zeleni brijeg, Pogorelac). Trajanje kroz cijelu 2014. godinu. / Voditeljica: *Ivana Boras*, sudjelovanje: *Zdenko Burkowsky*.

Arheološki nadzor prilikom uklanjanja ostataka temelja građevine u Bakranovoj ulici (arheološki lokalitet prethodno istražen od strane tvrtke Geoarheo d.o.o.). Vrijeme: veljača 2014. / *Ivana Boras*

Arheološki nadzor prilikom odvoza rimskih kamenih blokova, nađenih u temeljima građevine u Bakranovoj ulici, na mjesto budućeg arheološkog parka Sisak, Sv. Kvirin. Vrijeme: ožujak 2014. / *Ivana Boras, Zdenko Burkowsky*

Arheološki nadzor prilikom zemljanih radova u Ulici Jure Kaštelana 2, k. č. br. 1159, k. o. Novi Sisak. Vrijeme: 30. kolovoza 2014. / *Ivana Boras*

Arheološki nadzor nad izvođenjem zemljanih radova pri terenskom istraživanju i ekshumaciji posmrtnih ostataka žrtava II. svjetskog rata i/ili poslijeratnog razdoblja na lokaciji ostataka crkve Našašća sv. Križa u Zrinu. Vrijeme: studeni 2014. / *Ivana Boras*

Arheološki nadzor pri strojnom iskopu silazne rampe na lokalitetu Sisak, Sv. Kvirin. Vrijeme: prosinac 2014. / *Ivana Boras, Tea Tomaš Barišić*

Arheološki nadzor u Ulici Stjepana i Antuna Radića kod Konzuma prilikom kopanja temelja do dubine 1,20, bez ikakvih arheoloških nalaza. Vrijeme: 27. lipnja 2014. / *Zdenko Burkowsky*

Nadzor nad iskopom temelja za stambeni objekt Buntić u Pršinoj ul. na Zibelu. Vrijeme: 2. listopada 2014. / *Zdenko Burkowsky*

Nadzor nad iskopom, vađenjem starih panjeva na Trgu Lj.Posavskog, Ul. I.Kukuljevića Sakcinskog i Lađarskoj, bez nalaza. Vrijeme: 11. prosinca 2014. / *Zdenko Burkowsky*

•**Etnološka istraživanja**

Terensko istraživanje – Posavina: Tišina Ljeva, Mahovo, Hrastelnica, Setuš; Pokuplje: Letovanić, Pokupsko; Banovina: Nebojan, Trnovac Glinski; Lonjsko polje: Čigoč. / *Katica Mrgić*